

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

Jeudi 21 septembre 2023, 10h

16, boulevard du Maréchal Joffre 49300 CHOLET

LIVRES ANCIENS ET CARTES

[Lots N^{os} 1 à 56]

Exposition publique :

Mercredi 20 septembre 2023, 9h-12h, 14h-19h

Maîtres CHAUVIRÉ & COURANT

Commissaires-priseurs

Enchères Pays de Loire SARL

Étude de Cholet

16, boulevard du Maréchal Joffre

49300 Cholet

Tél. 02 52 45 01 19

Email : cholet@chauvire-courant.fr

www.chauvire-courant.fr

Cabinet POULAIN

Experts

5, rue de Saintonge

75003 Paris

Tél. 01 44 83 90 47

Email : cabinetpoulain@orange.fr

www.poulainlivres.com

Conditions de vente et photographies des lots sur Interencheres.com

1. **[GRAVURES]**. Ensemble de 30 gravures, la plupart portraits d'hommes politiques et militaires du XIXe siècle (dont la plupart en reproduction moderne).

20 / 30 €

2. **Ouest**. Ensemble de 6 cartes :

- ORTELIUS, Poitou. *Pictonum vicinarum que regionum fidiss. ^ descriptio*. sd (c. 1600). Pliures, mouillures. 40 x 52 cm.
- MONIN, Département de la Loire-Inférieure. Paris, Logerot, sd. 55 x 72 cm. En couleurs. Entoilée, repliée.
- ANCENIS. Carte topographique de l'État-Major. Carte géologique détaillée. En couleurs. Entoilée, repliée. 61 x 114 cm.
- Département de Mayne et Loire. Atlas national de la France. En couleurs. Gros trou au milieu de la carte. Mouillures.
- Ancenis. Carte d'État Major. Pliures, mouillures, restaurations.
- FOURCAULT, Carte routière, statistique et administrative du département de Maine et Loire. Pliures, rousseurs, restaurations.

80 / 100 €

3. **JAILLOT (Alexis Hubert)**. *Généralité de La Rochelle*. Paris, Jaillot, 1722.

Grande carte gravée des généralités de La Rochelle, Limoges, Poitiers, aquarellée. Dim. 55 x 80 cm. Pliure centrale. Tache brune en marge gauche. Bon état.

50 / 60 €

4. **Cartes**. Ensemble de 7 cartes gravées de la fin du XVIIe s. au début du XIXe s., en mauvais état (mouillures, brunissures, restaurations...)

- SANSON, Partie méridionale du duché de Brabant [...] Paris, Jaillot, sd. Contours réhaussés.
- SANSON Estats de la couronne de Bohême [...] Paris, Jaillot, 1685. Contours réhaussés.
- HERISSON, Carte du Royaume de Prusse [...] Paris, Basset, 1810. Aquarellée.
- Carte de la Partie méridionale de l'Amérique méridionale. SLnd.
- BELLIN, Carte de la Guyane française et l'Isle de Cayenne. 1763.
- BELLIN, Carte de l'Isle de Saint Domingue. 1764.
- BELLIN, Carte de l'Isle de France. 1763.

50 / 60 €

5. **CLEMENT X (Pape)**. Bulle du pape Clément X du 13 janvier 1676, donnée à Rome, à Sainte-Marie Majeure, notifiant à l'official de l'évêque de Nantes la dispense d'empêchement de mariage pour affinité au troisième degré accordée à Guillaume Le Blanc et Catherine de Masalve (ou Masalue ou Masalne ?), femme du diocèse de Nantes. La raison invoquée par les futurs époux était la suivante : Catherine, ayant une dot insuffisante eu égard à sa situation sociale, ne trouvait à épouser, à condition égale à la sienne, que des parents par consanguinité ou affinité ; or Guillaume était prêt à l'épouser en lui reconnaissant une dot conforme à sa condition.

Document manuscrit en latin sur parchemin (25 x 36 cm), avec cordelette et sceau de plomb bien conservés.

Y est joint une analyse manuscrite du document et une lettre autographe d'un membre de la Biblioteca Apostolica Vaticana (1986) adressées à un cardinal.

On y joint un document imprimé et manuscrit du Vatican (en italien), de 1797, avisant le Sig. Giacomo Verità de rejoindre son détachement.

On y joint également un document imprimé et signé sur parchemin signé par le roi Louis Philippe (ou son secrétaire) et le garde des sceaux N. Martin (1845), dispense d'alliance pour un mariage entre beau-frère et belle-sœur.

200 / 300 €

6. **[STOFFLET (Jean-Nicolas)]**. Ensemble de 2 documents manuscrits signés par Stofflet et 11 bons de l'Armée Catholique et Royale avec la signature cachet de Stofflet.

Le premier document, du 8 thermidor an III, signé par Stofflet, Bernier, Cady (et Cocu ??) "signataires de la Pacification et habitans des départemens cy-devant insurgés" certifie la mort de Louis Luçon à Blain. Le second document du 4 thermidor an III, signé par Stofflet et Bernier, certifie que Perrine Duveaux "a constamment habité le territoire de la République dit la Vendée".

Détails des bons :

- Bon commercable de dix sous, pour objets fournis à l'armée, remboursable à la paix. Série A.
- Bon commercable de cinq livres, pour objets fournis à l'armée, remboursable à la paix. Série E, n°23720.
- Bon commercable de cinq livres, pour objets fournis à l'armée, remboursable à la paix. Série E, n°2672.
- Bon commercable de dix livres, pour objets fournis à l'armée, remboursable à la paix. Série D, n°7497.
- Bon commercable de quinze sous, pour objets fournis à l'armée, remboursable à la paix. Série A.
- Bon commercable de dix livres, pour objets fournis à l'armée, remboursable à la paix. Série D, n°9836.
- Bon commercable de dix livres, pour objets fournis à l'armée, remboursable à la paix. Série D, n°14970.
- Bon commercable de dix sous, pour objets fournis à l'armée, remboursable à la paix. Série A.

- Bon commercable de vingt-cinq livres, pour objets fournis à l'armée, remboursable à la paix. Série C, n°1036.
- Bon commercable de cent livres, pour objets fournis à l'armée, remboursable à la paix. Série A, n°576.
- Bon commercable de cinquante livres, pour objets fournis à l'armée, remboursable à la paix. Série B, n°8691.

Jean-Nicolas Stofflet (1753-1796), général royaliste de la guerre de Vendée.

On y joint 3 "billets de confiance" (2 de la municipalité d'Angers et 1 de la distribution de Saumur, 6 novembre 1791).

500 / 600 €

7. Cartes. Ensemble de 12 cartes :

- CASSINI, Dunkerque. N°6. Entoilée, repliée (en noir). 59 x 92 cm.
- CLERMONT, Carte de la Province de Normandie. Paris, Esnauts et Rapilly, 1780. 78 x 108 cm. Entoilée, repliée. Contours rehaussés.
- Nouveau plan complet de Paris avec ses fortifications. Paris, Bes et Dubreuil, 1857. En couleurs. Replié sous cartonnage.
- DU VAL, L'Isle de France, le Valois, le Vexin-françois, le Hurepoix, la Brie. Paris, Du Val, 1691. Pliure, mouillures, restaurations.
- 8eme Carte particulière des Costes de Bretagne qui comprennent l'entrée de la Loire et l'Isle de Noirmoustier. Pliures, mouillures, restaurations. 62 x 98 cm.
- Carte routière de la France dressée spécialement pour tous les guides du voyageur. Paris, Firmin Didot, 1838. 60 x 70 cm. Entoilée, repliée. Contours couleurs.
- Grenoble. Carte d'État-major. Entoilée repliée. Mauvais état.
- Annecy, Carte d'État-major. Entoilée repliée. Mauvais état, coupée en deux.
- Albertville, Carte d'État-major. Entoilée repliée. Mauvais état, coupée en deux.
- Wassy. Carte d'État-major moderne. Repliée.
- Soissons. Carte d'État-major moderne. Repliée. Trous.
- Théâtre des manœuvres du 2e corps d'armée en 1877. Mézières-Hirson. Entoilée, repliée.

150 / 200 €

8. [CASSINI de THURY (César François)]. Bel ensemble de 34 cartes gravées, aquarellées, entoilées et repliées.

- 21 cartes entoilées toile rose avec étiquette de titre manuscrite : n°11, La Châtre - n°26, Verneuil et Conches - n°47, Blois, Chambord - n°121, Vaisons - n°124, Marseille - n°128, Dinan - n°145, Vesoul - n°147, Nozeroy - n°152, Embruns - n°154, Lorgues - n°164, Neubrisack - n°165, Bâle - n°168, Vence - n°170, Saint Pol de Léon - n°171, Philisbourg - n°175, Luxembourg - n°177, Brest - n°178, Andorre - n°179, Caunterets les Bains - n°180, Queiras - n°181, Larche.
- 3 cartes entoilées toile beige avec numéro peint au pochoir : n°98 Angers - n°129 Rennes - n°131 Nantes, Noirmoutier.
- 10 cartes entoilées toile brune, avec étiquette de titre imprimée (A Paris chez Perrier à l'Hôtel de Soubise) : n°3, Amiens - n°44, Lons Le Saunier - n°87, Lyon - n°109, Longwy - n°115, Dole - n°118, Bellay - n°144, Remiremont - n°145, Vesoul - n°147, Nozeroy - n°175, Luxembourg.

2000 / 3000 €

9. CASSINI de THURY (César François). Bel ensemble de 53 cartes gravées et entièrement aquarellées, reliées chacune en veau marbré, dos lisse orné, p. de titre et de tomaisson en mar. rouge et vert, tr. rouges (reliure de l'époque), format in-12 : Chaque volume renferme 4 feuilles repliées, correspondant aux quatre parties de la carte concernée (Nord-Ouest, Nord-Est, Sud-Ouest, Sud-Est), gravées sur papier Auvergne et aquarellées.

- n°6, Dunkerque (cartes détachées). - n°8, Orléans. - n°21-22, Pas de Calais et Boulogne. - n°23, Eu. - n°24, Forges. - n°29, Verdun. - n°32, Le Dorat. - n°39, Saint Martory. - n°44, Soissons. - n°45, Meaux. - n°59, Perpignan. - n°60, Havre de Grâce. - n°66, Richelieu. - n°67, Poitiers. - n°69, Angoulême. - n°75, Tarbes. - n°79, Reims. - n°80, Chalons. - n°83, Semur. - n°84, Autun. - n°85, Chalons sur Saone (3 parties sur 4 - manque Nord-Est). - n°87, Lyon. - n°95, Avranches. - n°96, Mayenne. - n°97, Laval. - n°98, Angers. - n°99, Mortagne. - n°100, Luçon. - n°101, La Rochelle. - n°108, Pau. - n°111, Toul. - n°114, Dijon. - n°115, Dole. - n°116, Lons le Saunier. - n°119, Grenoble. - n°123, Aix. - n°124, Marseille (3 parties sur 4 - manque Nord-Ouest). - n°132, Sables d'Olonne. - n°133, île de Ré. - n°134, île d'Oléron. - n°140, Saint Jean Pied de Port. - n°141, Metz. - n°142, Nancy. - n°144, Luxeuil. - n°145, Vesoul. - n°146, Besançon. - n°147, Nozeroy. - n°165, Bâle. - n°171, Philisbourg. - n°174, Saint Hubert. - n°175, Luxembourg. - n°176, Bellegarde. - n°181, Larche.

Bel et rare ensemble dans une agréable reliure homogène de l'époque signé de PADELOUP, relieur du roi (en page de garde du volume n°45 Meaux). Qqs petites épidermures sur les plats (plus marquées avec manques de cuir sur 5 ou 6 volumes). Réalisée par la famille de cartographes Cassini entre 1756 et 1815, la Carte générale de la France est la première carte générale et particulière du royaume de France. Composée de 180 feuilles accolées, elle donne une vision d'ensemble du royaume dans ses frontières de l'époque, ce qui explique l'absence de Nice, de la Savoie et de la Corse, mais la présence de villes aujourd'hui belges, luxembourgeoises ou allemandes. (BnF.)

3000 / 5000 €

10. [LEBRUN (Pierre)]. Lettres qui découvrent l'illusion des philosophes sur la baguette, et qui détruisent leurs systèmes. Paris, Jean Boudot, 1696.

In-12, [14] ff., 255 pp., avec une figure dans le texte et 2 planches hors texte, veau brun, dos à nerfs orné, petites armes rapportées sur les plats (reliure de l'époque). Gardes refaites, exemplaire réemboîté.

Nouvelle édition (après l'originale de 1693) du tout premier ouvrage de l'auteur, avec deux lettres à Malebranche, et une réponse de l'auteur de la Recherche de la vérité, où il se montre bien embarrassé. Après cette réédition de 1696, le texte en sera annexé à l'Histoire critique des pratiques superstitieuses.

L'origine de cette dissertation fut une demande du cardinal Le Camus sur l'usage alors pratiqué en Dauphiné de sonder les sols au moyen de baguettes (lettre du 8 juin 1689). Le savant Oratorien, natif de Brignoles, qui devait devenir une figure de la dénonciation des superstitions et impostures pieuses, écrivit cette réfutation, qui lui valut ses premières polémiques (avec le sieur Comiers, d'Embrun).

Aux armes postérieures du Duc de Grammont (avec son ex-libris gravé). (Caillet II, 6323.)

120 / 150 €

11. CABET (Étienne). Rare recueil de 8 brochures publiées en 1847 et 1848 par le célèbre théoricien et homme politique communiste, député de la Côte d'or, réunies en un volume in-12 carré, cartonnage bradel milieu XIXe s. :

1. *Le Gant jeté au communisme par un riche jésuite, académicien à Lyon [...]* 1847. 28 pp.
2. *Ligne droite ou vrai chemin du salut pour le peuple et propagande communiste [...]* 1847. 123 pp.
3. *La Femme, son malheureux sort dans la société actuelle, son bonheur dans la communauté.* 1847. 30 pp.
4. *Comment je suis communiste et mon Credo communiste.* 1847. 31 pp.
5. *Le Démocrate devenu communiste malgré lui ou Réfutation de la brochure de M. Thoré.* 1847. 31 pp.
6. *Bien et Mal, Danger et Salut, après la révolution de février 1848.* 1848. 60 pp.
7. *L'Ouvrier, ses misères actuelles, leur cause et leur remède ; son futur bonheur dans la communauté [...]* 1848. 47 pp.
8. *Biographie du citoyen Cabet.* 1848. 44 pp.

On y joint : BONNET, *Manuel du capitaliste ou comptes faits d'intérêts à tous les taux [...]* Paris, Lefèvre, sd. In-8 demi-basane verte ép.

50 / 60 €

12. CORNEILLE (Pierre). *L'Imitation de Jesus Christ.* Rouen, Maurry, Paris, Charles de Sercy, 1651.

In-12 de [5]-56 ff. Veau blond, dos à nerfs orné, titre doré, double filet doré encadrant les plats (reliure de l'époque). Coiffes et coins usés. Frontispice gravé par David.

Rare édition originale, renfermant les 20 premiers chapitres du livre premier. La traduction est en regard du texte latin. (Tchemerzine IV, 129.)

On y joint :

- **SAINT FRANÇOIS DE SALES**, *Conduite pour la confession et la communion, pour les Ames soigneuses de leur Salut.* Paris, Le Mercier, 1737. In-12 veau, dos à nerfs orné (reliure de l'époque). 2 portraits par D. Foucault, [2] ff., 351-[5] pp.
- *La Sainte Bible, qui contient le Vieux et le Nouveau Testament.* Londres, Bagster, 1825. In-12 maroquin long grain bordeaux, dos lisse richement orné, titre doré, encadrement de filets dorés et à froid et fleurons dorés sur les plats, tr. dorées. Qqs petits frottés.

200 / 250 €

13. BRETON de LA MARTINIÈRE (Jean-Baptiste-Joseph). *La Russie, ou Mœurs, usages et costumes des habitans de toutes les provinces de cet empire.* Paris, Nepveu, 1813.

6 volumes in-12 demi-basane verte, dos lisses filetés, titre et toison dorés (rel. légt post.).

Première édition. L'illustration se compose de 108 planches gravées hors texte, dont 5 dépliantes.

Bel exemplaire (petite mouillure en haut des premiers ff. des 2 premiers volumes). (Brunet, I, 1226. - Colas, 436.)

200 / 300 €

14. CHODZKO (Léonard). *Histoire de Pologne. Septième série de la Guerre d'Orient illustrée par Janet-Lange et Gustave Janet. Ornée d'une carte de la Pologne par A.-H. Dufour.* Paris, Barba, sd.

In-4 cartonnage éd., titre doré. Illustrations dans le texte et carte en couleurs in fine.

30 / 40 €

15. RECUEIL. Ensemble de 28 pièces réunies en un volume in-4 basane marbrée, dos à nerfs orné, p. de titre "Historica" :

1. FROMANN, *Consilium super praesentibus regni persici motibus imperatori turcicus à M. illius ministro datum.* 1722. (Thèse). Petit in-4 de [8] ff.
2. VISCHER. *De Historiae universalis idea et methodo.* 1777. (Thèse). Petit in-4 de 32 pp.
3. LIEBELT, *Dissertatio philosophica de aeternitate mundi temere asserta.* 1755. (Thèse). Petit in-4 de 88 pp. (rousseurs).
4. UHLAND, *Dissertatio inauguralis de historia restaurati post diluvium orbis ab exitu Noae ex arca usque ad dispersionem gentium.* 1761. (Thèse). In-4 de 48 pp.
5. NEUFFER & KLETT, *Dissertation de modo probabiliore quo primae in Americam septentrionalium immigrationes sunt factae.* 1754. (Thèse). Petit in-4 de 24 pp.

6. HARPPRECHT, *Dissertatio inauguralis historica de investituris episcoporum per armulum et baculum*. 1750. (Thèse). Petit in-4 de 56 pp.
7. WIPPERMANN, *De Leone III, pontifice romano*. 1748. (Thèse). Petit in-4 de 64 pp.
8. FALCKENSTEIN, *Vita et doctrina Epicuri*. 1745. (Thèse). In-4 de 48 pp.
9. FRANTZ, *Historia Caroli Magni imperatoris romani*. 1644. Petit in-4 de 120 pp.
10. BUTTERSACK, ESSICH & WIDER. *Dissertatio de floribus hygiis vulgo lilia vocatis regni Gallicae insignibus*. 1756. (Thèse). Petit in-4 de 24 pp.
11. *Epistolae selectiores quas ecclesia reformata helvetica ad illustrissimam societatem anglicanam*. 1717. Petit in-4 de 32 pp.
12. [J. B. de BOURGES], *Éloge funèbre de Madame la Duchesse de Vendosme*. 1669. pp. 3-43, [1] p. (marges des premiers ff. rongées, manque le 1er f.).
13. *Renonciation du Roy d'Espagne à la Couronne de France et des Ducs de Berry et d'Orléans à celle d'Espagne*. 1713. In-4 de 54 pp.
14. *Harangue faite à Mgr le Duc d'Orléans, régent du royaume par Mgr l'Ev. de Nismes*. 1715. Petit in-folio de 4 pp.
15. *Harangue faite au Roy par Mgr l'Ev. de Nismes*. 1715. In-4 de 4 pp.
16. *Manifeste sur les sujets de rupture entre la France et l'Espagne*. 1719. In-4 de 16 pp.
17. *Lettre du Roy au Mal Duc de Berwick au sujet de l'écrit intitulé Déclaratio de S.M. catholique...* 1719. In-4 de 4 pp.
18. *Extrait des registres du Parlement, 22 février 1723*. In-4 de 16 pp.
19. *Requête du curé de Fontenoy au Roy*. 1745. In-4 de 8 pp.
20. *Lettre du Pape Clément XIII aux Patriarches, Primats, Archevêques et Evêques de toute l'Eglise Catholique*. 1758. In-4 de 15 pp.
21. *Extrait de l'ordonnance du Roi concernant les milices*. 1765. In-4 de 18 pp.
22. *Prospectus pour une nouvelle édition des Œuvres de Bossuet*. In-4 de 20 pp.
23. *Discours prononcé à l'Académie Française à la réception de M. l'Evêque de Rennes*. 1749. In-4 de 16 pp.
24. *Compliment au Roy par le Père Griffet, jésuite, à la fin d'un sermon*. 1752. [1] f. manuscrit.
25. *Discours de l'Evêque de Rennes, lors de la demande de l'infante au Roy d'Espagne*. [2] pp.in-folio manuscrites.
26. *Articles du onze avril 1755*. In-4 de [4] pp.
27. *Représentations au Roy (Parlement de Paris). Discours du premier Président du 19 avril 1755*. In-4 de [4] pp.
27. *Représentations de l'ordre de la noblesse arrêtées le 21 avril*. 3 pp. et 1/2 in-f° manuscrites.
28. *Procès verbal de ce qui s'est passé au Parlement touchant les 6 arrêts du Conseil concernant la librairie*. 1777. In-4 de [2]-81 pp.
- Ex-libris gravé armorié de la bibliothèque du Comte de Lanjuinais.

150 / 200 €

16. Anjou. *Documents historiques sur l'Anjou, publiés par la Société d'Agriculture, sciences et arts d'Angers*. Angers, Germain et Grassin, 1903-1920.

6 volumes bradel demi-velin ivoire, p. de titre et de tomailson.

I, II et III. BROUSSILLON, *Cartulaire de l'Abbaye de Saint-Aubin d'Angers*. 10 pl.

IV. PLANCHENAUD, *Cartulaire du chapitre de Saint-Laud d'Angers*. 1 pl.

V. URSEAU, *Cartulaire noir de la cathédrale d'Angers*. 1 pl.

VI. URSEAU, *Comptes de recettes et de dépenses de Nicolas Gellent, évêque d'Angers*. 1 pl. Mouillures.

On y joint : GODARD-FAULTRIER (V.) & HAWKE (P.), *L'Anjou et ses monuments*. Angers, Cosnier et Lachèse, 1839.

2 vol. in-4 brochés, couv. imprimées. Rousseurs. Sans les planches.

50 / 60 €

17. [RECLUS (Onésime)]. *Grande géographie Bong illustrée publiée sous la direction d'Onésime Reclus. Les Pays et les Peuples*. Paris, Bong et Cie, [1911-1914].

5 vol. in-f° cartonnage bradel demi-veau de l'éditeur à décor doré sur fond bleu. Dos insolé.

Très nombreuses cartes, plans, illustrations en couleurs et en noir dans et hors texte.

On y joint l'Atlas colonial français édité par l'Illustration. 1929. In-folio cartonnage éd. Nombreuses illustrations.

60 / 80 €

18. RAPHAËL. *Tableaux de la Sainte Bible ou Loges de Raphaël [...]* Paris, Prodhomme et Cie, 1825.

In-folio oblong demi-marquin rouge, dos lisse orné (reliure de l'époque). Complet des 52 planches.

Mouillures, très prononcées par endroits, et rousseurs éparées.

80 / 100 €

19. BENOIST (Félix et Philippe). *ROME dans sa grandeur. Vues, monuments anciens et modernes, description, histoire, institutions*. Paris, Charpentier, 1870.

3 vol. grand in-folio demi-chagrin rouge, dos à nerfs ornés, encadrement à froid et armes dorées (ville de Rome) sur les plats (reliure de l'éditeur).

Complet des 3 frontispices, des 96 lithographies sur fond teinté et de la carte in fine.

Qqs petits frottés aux dos, traces d'insolation légères sur les plats, rousseurs sur le texte sinon bon ex. 800 / 1000 €

20. BENOIST (Félix) & LALAISSE (Hippolyte). *Nantes et la Loire-Inférieure. Monuments anciens & modernes, sites & costumes pittoresques.* Nantes, Charpentier Père, Fils et Cie, 1850.

2 parties en un vol. in-folio, [2] ff.-iii pp. puis pagination multiple et iii pp. puis pagination multiple, titres-front., pl. Demi-chagrin vert à coins, dos à nerfs, titre doré.

74 planches, dont deux titres-frontispices couleurs, 61 planches de vues ou monument (la plupart sur fond teinté dont une dizaine en couleurs), 10 planches de costumes en couleurs dans un encadrement à liseré doré et une carte en couleurs. Il manque la planche de la bourse en première partie mais il y a deux planches (vues différentes) de Saint Nicolas vue de l'abside.

Les vues ont été dessinées d'après nature par Benoist et lithographiées par les artistes de Paris comme Bachelier, Bayot, Bichebois, Chapuy, Ciceri, Cuvillier, etc. Les costumes ont été dessinés et lithographiés par Lalaisse. Les planches sont accompagnées de notices historiques, archéologiques, descriptives rédigées par Pitre-Chevalier, Émile Souvestre et une société d'hommes de lettres du pays.

Qqs petites rousseurs, tranche irrégulière sinon bon exemplaire. (Brunet, I, 776.)

300 / 400 €

21. DAVID D'ANGERS (Pierre Jean). *Cent portraits dessinés. Texte par Henry JOUIN.* Paris, Plon-Nourrit et Cie, 1905.

In-folio oblong, demi-marquain rouge, dos lisse, titre doré au dos et sur le plat (reliure de l'éditeur). Portrait en frontispice et 50 planches.

On y joint des mêmes artiste, auteur, éditeur : *Les tragiques grecs. 100 dessins.* 1903. Portrait en frontispice et 100 planches. Fortes mouillures. Y est joint un ensemble de 12 planches des séries Hommes politiques - Intimités - Anonymes.

80 / 100 €

22. POCQUET DE LIVONNIERE (Claude). *Costumes du Pays et Duché d'Anjou [...]* Paris, Coignard, 1725.

2 forts volumes in-folio veau brun, dos à nerfs orné (reliure de l'époque). Coiffes arrachées, qqs frottés et épidermures. Bon ex.

80 / 100 €

23. CHOMEL (Noël). *Dictionnaire oeconomique, contenant divers moyens d'augmenter son bien et de conserver sa santé [...]* Paris, Ganeau, 1732.

2 forts volumes in-folio, veau brun, dos à nerfs ornés (reliure de l'époque). Coiffes arrachées, coins émoussés, frottés. Qqs figures gravées sur bois in-t.

60 / 80 €

24. GORCE (Maxime) & MORTIER (Raoul). *Histoire générale des religions.* Paris, Quillet, 1948-1951.

5 vol. in-4 demi-chagrin brun, dos à nerfs. Qqs frottés.

Abondante illustration en noir dans le texte et planches hors texte coul.

On y joint : **PLINVAL (Georges de)**, *Histoire illustrée de l'Eglise.* Paris, L'Echo illustré, Éditions du Cerf, sd. 20 fascicules brochés, sous deux emboîtages (le premier cassé).

30 / 40 €

25. Lot. Ensemble de 23 volumes :

- CHERAMY, Rome. 1936. Demi-chagr. vert à coins.

- Correspondance authentique de la Cour de Rome avec la France [...] Nismes, Gaude fils, 1814. ½ bas. marbrée.

- TERRIEN, Vie de Monseigneur Freppel. 1931-1932. 2 vol. ½ bas. bleue.

- Rituel de Luçon. 1828. 2 vol. in-4 basane ép. (rel. différentes).

- LEFLON, Étienne-Alexandre Bernier. 2 vol. ½ chagr. fauve.

- VEUILLOT, Pèlerinage de Suisse. 1896. ½ bas. brune.

- DU TRESSAY, Vie de Mgr Soyer. 1872. ½ bas. fauve.

- MONNIN, Le Curé d'Ars. 1899. 2 vol. ½ bas. brune.

- MONTALEMBERT, Sainte Elisabeth de Hongrie. 1879. ½ bas. fauve.

- DU BELLAY, Œuvres choisies. 1894. Cartonnage ½ perc. verte.

- FALLOUX, De la musique. 1866. Cartonnage ½ toile bronze.

- GABORY, Napoléon et la Vendée. 1914. Broché.

- KOHLRAUSCH, Histoire d'Allemagne. 1838. Tome II seul. Cartonnage bradel moderne.

- GHEON, Le Saint Curé d'Ars. ½ chagr. brun.

- VALERY, Voyages en Italie. 1831. 2 vol. Cartonnage ép.

- NICOLAS, La Vierge Marie vivant dans l'Eglise tome I. Du Protestantisme tome II. 2 vol. ½ bas. fauve. E.A.S.

- LACORDAIRE, Pensées choisies. 1921. Tome 2 seul.

40 / 80 €

26. LE CLERC (Nicolas-Gabriel Clerc, dit). *Histoire physique, morale, civile et politique de la Russie ancienne [et moderne]*. Paris, Versailles, Frouillé, Blaizot, 1783-[1794].

6 vol. in-4 basane racinée, dos à nerfs ornés, p. de titre et de tomainson en mar. rouge et noir, guirlande dorée encadrant les plats, superlibris en lettres dorées sur les plats supérieurs "P.J.L.M. DE BEZIEUX", tr. marbrées (reliure de l'époque). Qqs coiffes usés, qqs épidermures sur les plats (très marquées au plat sup. du tome 2)

Première édition. Le texte est illustré de 2 cartes dépliantes (sur 4), de 61 portraits hors texte (sur 62), de 5 figures, de 4 planches de monnaies sur double page (sur 5), d'une planche avec une médaille, et de 10 tableaux dont 8 dépliantes. Sans l'atlas in-folio.

Bel exemplaire

300 / 400 €

27. Nouveau dictionnaire d'histoire naturelle, appliquée aux arts, principalement à l'agriculture et à l'économie rurale et domestique par une société de naturalistes et d'agriculteurs, avec des figures tirées des trois règnes de la nature. Paris, Crapelet et Deterville, An XI -1803.

24 vol. in-8, basane racinée, dos lisses ornés, p. de titre en mar. rouge et vert (reliure de l'époque).

264 planches gravées hors texte dont 236 coloriées.

Qqs petits frottés ou petits travaux de vers par endroits, certaines planches très roussies mais un bel ensemble avec les planches en coloris d'époque.

400 / 500 €

28. DUFRENOY & DE BEAUMONT. *Explication de la carte géologique de la France*. Paris, Imprimerie Royale, 1841.

2 volumes de texte (sur 3) en demi-veau blond, dos lisses ornés, p. de titre et de tomainson en mar. long grain noir, tr. marbrées, et un volume d'atlas sous étui plein veau blond, dos à nerfs orné, p. de titre et de tomainson en mar. long grain noir (reliure de l'époque).

Tableau d'assemblage en couleurs entoilé replié à la fin du premier volume. Qqs figures gravées dans le texte. L'atlas est bien complet des 6 feuilles de cartes en couleurs repliées et entoilées (dimension de chaque feuille : 75 x 115 cm). Rares rousseurs.

Rare et important ouvrage, véritable chef-d'œuvre des deux géologues et minéralogistes français, Armand Dufrenoy et Elie de Beaumont, publiée sous la direction de Brochant de Villiers, inspecteur général des mines.

600 / 800 €

29. BOURGEOIS (Florent Fidèle Constant). *Voyage pittoresque à la Grande Chartreuse, suivi de quelques vues prises dans les environs de ce monastère*. Paris, Delpech, [1821].

In-folio, demi-marquain long grain havane à petits coins, dos lisse orné (reliure de l'époque). Coiffes arrachées, frottés sur les plats.

Première édition illustrée de 20 planches lithographiées.

Qqs rousseurs sinon bel exemplaire, à grandes marges. Rare.

400 / 500 €

30. [DEZAUCHE, DELISLE & BUACHE]. [*Atlas.*] Paris, Dezauche, 1819.

Grand in-folio cartonnage de l'époque (56 x 40 cm). Cartonnage usagé.

Un feuillet de titre manuscrit ("Atlas Mlle Lefebvre - Pension de Mme Asville - Année 1822") et 14 cartes gravées sur double page (76 x 55 cm) d'après G. de l'Isle et Ph. Buache, aux contours rehaussés (dont une au format plus petit 40 x 58 cm). Mappemonde, France, Europe, Monde.

Mouillures prononcées en marge inférieure sinon bon état des cartes.

300 / 400 €

31. MARTIN (Émile). *Pont de CUBZAC. Dessins et description des piliers en fonte de fer*. Paris, Imprimerie de Schneider et Langrand, 1841.

In-folio cartonnage de l'époque, haut des plats rongé par l'humidité. Mouillures prononcées et qqs rousseurs.

6 planches gravées hors texte.

50 / 80 €

32. LA BRETONNERIE (M. de). *L'École du jardin fruitier*. Paris, Brunot-Labbé, 1810.

2 vol. in-12 veau raciné, dos lisse richement ornés, p. de titre en mar. noir et tomainson dorée (reliure de l'époque). Coiffes de tête usées. Bon ex.

On y joint :

- DAVY (H.), *L'Art de préparer les terres et d'appliquer les engrais*. Trad. A. Bulos. Paris, Canel et Audin, 1825. In-12 demi-veau brun, dos à nerfs orné de fers rocaille dorés, titre doré. Mors fendu, coiffes usées.

- *Le Bon jardinier. Almanach horticole pour l'année 1880*. 2 vol. in-12 demi-basane violette ép.

40 / 60 €

33. HUME (David). *Histoire de la maison de Plantagenet, sur le trône d'Angleterre, depuis l'invasion de Jules César, jusqu'à l'avènement de Henri VIII.* Amsterdam, sn, 1765.

2 vol. in-4, basane marbrée, dos à nerfs ornés, tr. marbrées (reliure de l'époque).

Édition originale de cette étude de Hume dans sa première traduction française par Octavie du Rey de Meynières, née Belot. Sans le portrait. Ex-libris Arnette de la Charlonye. Qqs rousseurs.

50 / 80 €

34. SERRES (Olivier de). *Le Théâtre d'agriculture et mesnage des champs. (...) Nouvelle édition conforme au texte, augmentée de notes et d'un vocabulaire.* Paris, Huzard, An XII (1804).

2 vol. in-4 de cxcii, 672 pp., 1 pl. ; xlvii, 948 pp., frontispice et 16 pl. Veau moucheté, dos lisses finement ornés, p. de titre et de tom. en mar. vert, guirlande et filets dorés encadrant les plats, tr. dorées (reliure de l'époque).

Portrait en frontispice, 2 jolies vignettes par Marillier, 18 planches hors texte. Dos très légt insolés, rares rousseurs. Très bel exemplaire.

400 / 500 €

35. PORT (Célestin). *Dictionnaire historique, géographique et biographique de Maine-et-Loire.* Angers, Philippe Petit, 1974.

3 vol. cartonnage éditeur sous étui commun.

On y joint les deux premiers volumes seuls de l'édition de 1978.

30 / 40 €

36. LAMBERT. *Nouveau manuel simplifié du pêcheur-praticien ou les secrets, les mystères et les ruses de l'art de la pêche, dévoilés et mis à la portée de tout le monde. Suivi de l'Art de faire les filets par M. Charles B....* Paris, Roret, sd (c. 1820).

Petit in-12 cartonnage dos en papier vert (reliure de l'époque).

4 planches dépliantes. Qqs rousseurs, qqs coloris sur le frontispice.

20 / 30 €

37. Bretagne - BOTREL (Théodore). *Chansons de chez nous. (Chansons bretonnes). Couverture, aquarelles hors texte et dessins de Eugène-Hervé VINCENT.* Paris, Ondet, 1898.

In-8 demi-basane marbré, dos à nerfs, titre doré, couv. illustrée en couleurs conservée.

Première édition. Bon ex.

30 / 50 €

38. LA QUINTINYE (Jean de). *Instruction pour les jardins fruitiers et potagers. Avec un Traité des orangers, et des Réflexions sur l'Agriculture. Nouvelle édition, revue, corrigée, et augmentée d'une Instruction pour la Culture des Fleurs.* Paris, Par la Compagnie des Libraires, 1730.

2 vol. in-4 veau brun, dos à nerfs ornés, p. de titre et de tomais, tr. rouges (reliure de l'époque).

L'illustration se compose de 13 planches dont 2 dépliantes, 8 belles entêtes gravées et quelques fig. gravées sur bois in-t.

Ex-libris château d'Harzillemont. Fortes épidermures sur les plats, mouillures claires en tête des premières pages du second volume sinon bel ex.

400 / 600 €

39. MURET (Théodore). *Histoire des guerres de l'Ouest. Vendée, Chouannerie (1792-1815).* Paris, Édouard Proux et Ce, Dentu, 1848.

5 volumes in-8 demi-basane violine (dos insolés tirant sur le brun). Quelques manques en coiffes de queue.

Carte dépliant in fine (déchirure à l'ouverture).

On y joint : WALSH (Vicomte), *Lettres vendéennes ou correspondance de trois amis en 1823.* Sixième édition. Paris, Hivert, 1843. 2 vol. in-8 demi-vélin ivoire à coins (reliure de l'époque).

30 / 50 €

40. LIRON d'AIROLES (J. de). *Les Poiriers les plus précieux parmi ceux qui peuvent être cultivés à haute tige, aux vergers et aux champs, avec les figures des fruits, au trait.* Nantes, Guéraud et Cie, 1861.

7 planches dépliantes. Feuillet de texte brunis.

Relié à la suite : P. de M***. *40 poires pour les dix mois de juillet à mai.* Grenoble, Prudhomme, 1860. 128 pp. Nombr. fig. in-t.

In-8 demi-basane brune, dos à nerfs, titre doré (reliure de l'époque).

On y joint :

- PHELIPPE-BEAULIEUX, *Mémoires sur l'Agriculture et fragments d'ouvrages divers, inédits.* Nantes, Mellinet, 1844. Contient : 1. Pétition relative au domaine de Chambord. 1834. 8 pp. - 2. Rapport sur l'arrosoir nantais. 7 pp. - 3. Rapport sur l'énumération des animaux domestiques de tout genre, autour de Nantes. 1843. 24 pp. - 4. Essai historique et statistique de la commune de Sautron, en 1832. 23 pp. - 5. Rapport sur un coupe-racines de l'invention de M. Caharel. 4 pp. - 6. Dissertation sur les jardins

anglais et sur l'invention réclamée par l'Italie. 38 pp. - 7. Mémoire contre le projet de réunir une portion du territoire de Couëron [...] à la commune de Sautron [...] 1843. 14-[2] pp. - 8. Fragments d'une traduction inédite de l'italien de Pindemonte. 15 pp. - 9. Nouveau système d'arrosement pour les cultures horticoles et les plantes forestières. 15 pp. - 10. Rapport sur divers engrais. 1842. 8 pp. - 11. Fragments d'une traduction inédite de l'italien d'Hippolyte Pindemonte. 15 pp. - 12. Rapport sur le guano. 11 pp. - 13. Les quatre parties du jour, poème d'Hippolyte Pindemonte. 1844. 23 pp. - 14. Réflexions sur le reboisement et la nécessité de revenir à la culture du chêne. 1845. 60 pp. - 15. Fragments d'une traduction inédite de l'italien de Pindemonte. 22 pp. - 16. Dernières lettres de Jacopo Ortis. 1845. 16 pp. - 17. Quelques fragments de l'essai sur les engrais [...] par le chevalier Filippo Ré [...] 1846. 58 pp. In-8 demi-marouquin rouge, filet doré encadrant les plats (reliure de l'époque). Bel ex.

- **BROUSSE**, *Code forestier*. Paris, Béchot, 1828. In-8 demi-veau havane, dos lisse finement orné. Bel ex.

- *Bulletins d'arboriculture, de floriculture et de culture potagère, fondés par Fr. Burvenich, Ed. Pynaert, Em. Rodigas et Hub. Van Hulle. Organe du Cercle d'Arboriculture de Belgique. 1900 et 1903.* 2 vol. in-8 demi-chagrin noir, dos à nerfs. Mors frottés. 22 planches de fruits gravées en couleurs hors texte.

180 / 200 €

41. VERTOT (Abbé René Aubert de). *Histoire des chevaliers hospitaliers de Saint Jean de Jérusalem [...] Cinquième édition*. Amsterdam, Par la Compagnie, 1742.

5 vol. in-12 basane marbrée, dos lisses ornés, p. de titre et de toison en mar. vert (rel. début XIXe s.).

40 / 50 €

42. [SWEERTS (Hieronymus)]. *Alle de voornaamste gebouwen der nijtvermaarde koopstad Amsterdam [...] Tous les principaux batimens de la fameuse ville d'Amsterdam représentés en de très-belles tailles-douces, & décrits en abrégé pour le service de tous ceux qui les voudront aller voir*. Amsterdam, Sweerts, Bouman et Oossaan, sd (c.1680).

In-8 oblong broché, couv. d'attente en papier marbré (usagée).

L'illustration gravée sur cuivre à pleine page se compose d'une planche aux armes de la ville, d'un plan, et 68 belles vues de bâtiments et monuments divers (le tout chiffré 1-71). Très rare.

300 / 400 €

43. LEROY (André). *Dictionnaire de pomologie. Poirs. - Fruits à noyau. - Pommes*. Paris, Maison Rustique, 1867-sd-sd.

6 tomes en 3 forts volumes grand in-8 demi-basane verte moderne.

L'illustration se compose d'un portrait en frontispice, d'une planche dépliant et de très nombreuses figures gravées au trait dans le texte.

150 / 200 €

44. ROLLIN (Charles). *Histoire romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la bataille d'Actium*. Paris, Veuve Estienne & fils, 1748-1754.

16 volumes in-12 veau marbré, dos à nerfs ornés (reliure de l'époque). Coiffes et coins usés.

13 plans et cartes dépliant et 1 planche dépliant.

On y joint : **SAINT VAST (Louis Olivier de)**, *Commentaire sur les coutumes du Maine et d'Anjou [...] Tomes II, III et IV*. Alençon, Malassis, 1778. 3 vol. in-8 (sur 4) basane marbrée (reliure de l'époque).

50 / 80 €

45. [DU CERCEAU (Jean-Antoine)]. *Histoire de Thamas Kouli-Kan Nouveau Roi de Perse, ou Histoire de la Dernière Révolution de Perse, Arrivée en 1732*. Paris, Briasson, 1742.

Petit in-8 veau brun, dos à nerfs orné, p. de titre (reliure de l'époque). Coiffes, mors et coins usagés.

Portrait gravé en frontispice. Sans la carte dépliant.

40 / 50 €

46. [BIBLE DE ROYAUMONT]. *L'Histoire du Vieux et du Nouveau Testament, représentée avec des figures & des explications édifiantes, tirées des Saints Pères, pour régler les mœurs dans toute sorte de condition. Par feu Monsieur LE MAITRE DE SACY[...] Paris, aux dépens des Libraires Associés, 1770.*

In-4 de [8] ff., 552 pp. Veau marbré, dos à nerfs orné, triple filet doré encadrant les plats (reliure de l'époque). Reliure très usagée, coiffes, mors et nerfs rongés, coins émoussés, frottés et épidermures.

267 figures gravées sur cuivre à mi-page. Restaurations de papier en marges avec petites pertes de texte.

On y joint : *L'Ecclésiaste de Salomon, traduit en françois. Avec une explication tirée des SS. Pères, & des Auteurs Ecclésiastiques*. Paris, Vve Savreux, 1673. In-8 veau brun, dos à nerfs orné. Reliure très usagée.

80 / 100 €

47. Louis de Grenade (Frère). *Le Catéchisme ou Introduction au Symbole de la Foi [...] Paris, Villery, 1688.*

Grand in-4 veau marbré, dos à nerfs orné, p. de titre en mar. rouge, large encadrement de feuillages dorés sur les plats avec en leur centre les armes royales dorées et fer du collège de La Flèche : "Collegii Flexiensis societatis Iesu", tr. dorées (reliure de l'époque). Reliure très usagée avec manques de cuir et ors effacés par endroits.

80 / 100 €

48. Bible. Missale Romanum... Ratisbonne, Pustet, 1893.

Fort in-4 chagrin rouge, dos lisse et plats richement ornés de décors dorés et à froid, écoinçons en métal, tr. dorées.

Frontispice chromolithographié.

50 / 60 €

49. CHAPT DE RASTIGNAC (Abbé de). *Accord de la révélation et de la raison contre le divorce. Coutumes & Loix de plusieurs anciens Peuples sur le Divorce, &c.* Paris, Clousier, 1790.

In-8 demi-veau brun, dos lisse finement orné, p. de titre en mar. rouge, tr. marbrées (reliure de l'époque). Bon ex.

30 / 40 €

50. [Numismatique - LE BLANC (Fr.).] *Dissertation historique sur quelques monnoyes de Charlemagne, de Louis le Débonnaire, de Lothaire, et de leurs successeurs, frappées dans Rome. Par lesquelles on réfute l'opinion de ceux qui prétendent, que ces Princes n'ont jamais eu aucune autorité dans cette Ville, que du consentement des Papes.* Paris, Coignard, 1689.

In-4 veau brun, dos à nerfs orné (reliure de l'époque). Coiffes arrachées, coins usés.

Rare édition originale rare de cette étude de numismatique illustrée de nombreuses figures dans le texte gravées sur cuivre.

120 / 150 €

51. [BIBLE DE ROYAUMONT]. *L'Histoire du Vieux et du Nouveau Testament, représentée avec des figures & des explications édifiantes, tirées des Saints Pères, pour régler les mœurs dans toutes sortes de conditions. Par feu Monsieur LE MAITRE DE SACY[...] Paris, Guillaume Desprez, 1735.*

In-4 de [10] ff., 536 pp. (incomplet des derniers ff.). Veau brun, dos à nerfs orné, filet doré et double filet à froid encadrant les plats avec **armes dorées du Cardinal de MAZARIN** en leur centre (reliure de l'époque). Reliure très usagée, coiffes arrachées, mors fendus, coins émoussés, frottés et épidermures.

Nombreuses figures gravées sur cuivre à mi-page.

Exemplaire de prix du Collège Mazarin ou Collège des Quatre Nations (sans l'interfolio imprimé et manuscrit). *Dans son testament, Mazarin avait exprimé le souhait d'œuvrer à la fondation d'un collège destiné à l'éducation de 60 jeunes boursiers provenant des quatre nations réunies à l'obédience royale par le traité de Westphalie (1648) et le traité des Pyrénées (1659) (l'Artois, les Flandres, le Hainaut et le Luxembourg : 20 étudiants ; l'Alsace et les autres territoires germaniques : 15 étudiants ; Pignerol et les États pontificaux : 15 étudiants ; le Roussillon, le Conflent et la Cerdagne : 10 étudiants). Il souhaitait également être inhumé dans la chapelle de ce collège (comme Richelieu l'avait été à la Sorbonne) et légua sa collection de livres à la bibliothèque du nouvel établissement. L'architecte Louis Le Vau fut donc chargé par Colbert, à la mort de Mazarin en 1661, de dresser les plans de l'édifice, sur le quai faisant face au Louvre. Achevé en 1688, le Collège des Quatre-Nations accueillit ses premiers élèves en octobre ; la Bibliothèque Mazarine, quant à elle, fut ouverte au public en 1691. Fermé à la Révolution en 1791, le collège change plusieurs fois de noms et d'emploi avant d'être investi en 1805, à la demande de Napoléon Ier, par l'Institut de France. Parmi les élèves les plus célèbres de ce prestigieux établissement, on retiendra les noms de Jean Le Rond D'Alembert, Jacques Louis David, Antoine Lavoisier, ou bien encore Charles de Beaumont, chevalier(e) d'Eon.*

120 / 150 €

52. LE NORMAND (Louis Sébastien). *L'Art du Distillateur des eaux-de-vie et des esprits, dans lequel on a donné la description des nouveaux appareils de distillation.* Paris, Chaaigneau aîné, 1817.

2 vol. in-8, basane racinée, dos lisse orné, p. de titre et de toison en veau orange et noir (reliure de l'époque).

Rare édition originale, illustrée de 12 planches dépliantes.

L'histoire de la distillation y est traitée à travers les écrits de Porta, Savonarole, Lefèvre, Glauber, Baumé, Moline, Argand, Chaptal, ou bien Rumpf sur le sujet, sans oublier les méthodes allemandes, anglaises, etc., ainsi que les procédés de fabrication des eaux-de-vie de raisin, vin, bière, riz, fruits, lait de vache, coco, genièvre, mélasse, etc.

Qqs lég. rousseurs. Bel exemplaire. (Oberlé, n°1102 ; inconnu à Vicaire.)

150 / 200 €

53. CHATEAUBRIAND (François René, vicomte de). *Œuvres complètes.* Paris, Pourrat frères, 1835.

23 volumes (sur 24) in-8 demi-basane verte, dos lisses ornés (reliure de l'époque). Reliures très usagées avec manques de cuir. Manque le tome 6.

On y joint un volume de l'Ami des Enfants, 1889-2. In-4 demi-basane rouge ép.

20 / 30 €

54. Lot non expertisé par le Cabinet Poulain. Voir le descriptif sur Interencheres.com

55. GUEUDEVILLE (Nicolas). *Atlas historique ou Nouvelle introduction à l'Histoire, à la Chronologie & à la Géographie Ancienne & Moderne; représentée dans de Nouvelles Cartes [...] Tomes III et V.* Amsterdam, L'Honoré & Châtelain, 1720-1719.

2 volumes in-folio veau brun époque. Reliures très usagées avec manques de cuir.

Tome III : Grande-Bretagne, Irlande, Suisse, Savoie, Lorraine et Venise. 37 planches gravées hors texte sur double page ou dépliantes : cartes, tables généalogiques, abrégés chronologiques, etc. (n°42 à 78).

Tome V : Asie. Beau frontispice gravé par B. Picart et 57 (sur 58) planches gravées hors texte sur double page ou dépliantes : cartes, tables généalogiques, abrégés chronologiques, vues, costumes, mœurs, botanique, etc. Manque la planche n°10 (Description d'Alexandrie).

Ex-libris armorié gravé d'Anne Thérèse Philippe d'Yve.

400 / 600 €

56. LA QUINTINYE (Jean de). *Instruction pour les jardins fruitiers et potagers. Avec un Traité des orangers, suivy de quelques Réflexions sur l'Agriculture.* Paris, Par la Compagnie des Libraires, 1697.

2 vol. in-4 veau brun, dos à nerfs ornés, tr. rouges (reliure de l'époque). Coiffes arrachées, mors fendus, coins usés, travaux de vers sur les plats. Mouillures.

L'illustration se compose de 13 planches, 8 belles entêtes gravées et quelques fig. gravées sur bois in-t.

300 / 400 €