

ARCADIA

AMIENS ENCHÈRES - ABBEVILLE ENCHÈRES

Samedi 8 février 2020 à 10h et à 14h

Hôtel des ventes 237 rue Jean Moulin 80000 AMIENS

Livres du XVI^e siècle à nos jours - 735 n°

Expositions publiques à l'hôtel des ventes :

Vendredi 7 février de 14h à 18h | Samedi 8 février de 9h à 10h



Live sur www.interencheres.com

ORDRE DE LA VACATION

Samedi 8 février à 10h :

Enfantina	n°1 à 7
Littérature	n°8 à 104
Elzeviers	n°105 à 120
Littérature XXe	n°121 à 187
Divers	n°188 à 212

Samedi 8 février à 14h :

Livre illustrés modernes	n°213 à 338
Beaux-Arts - Architecture	n°339 à 362
Voyages	n°363 à 466

Atlas - Cartes - Géographie	n°467 à 480
Régions diverses	n°481 à 520
Belles reliures aux armes ou signées	n°521 à 553
Histoire	n°554 à 621
Révolution Française	n°622 à 637
Livres du XVI ^e siècle jusqu'à 1620	n°638 à 649
Sciences	n°650 à 681
Agriculture - Vie à la campagne	n°682 à 705
Histoire naturelle	n°706 à 720
Botanique	n°721 à 731
Gastronomie - Œnologie	n°732 à 735

FRAIS DE VENTE : 21,10 % TTC EN SUS DES ENCHERES (20 % HT + 5,5% TVA)

Maître Frédéric DELOBEAU

Commissaire-priseur

237 rue Jean Moulin – 80000 AMIENS

ARCADIA sarl S.V.V. Agrément 2002-254

Commissaire-priseur habilité

237 Rue Jean Moulin - 80000 AMIENS

Tél. : 03 22 95 20 15 - Fax : 03 22 95 15 06

E-Mail : secretariat@hoteldesventesamiens.com

www.amiens-encheres.com



Cabinet POULAIN

Experts en livres anciens

Elvire Poulain-Marquis : 06 72 38 90 90

Pierre Poulain : 06 07 79 98 61

5, rue de Saintonge 75003 PARIS

Tél : 01 44 83 90 47

E-Mail : elvirepoulain@gmail.com

www.poulainlivres.com

- Nombreux livres illustrés modernes
- Voyages dont Afrique du Nord (Algérie) - Cartographie - Marine
- Littérature (dont Anatole France, Tristan Derème, Paul Valéry, etc.) – Elzeviers
- Histoire - Révolution française
- Belles reliures aux armes
- Agriculture - Vie à la campagne - Sciences, Histoire naturelle, Botanique
- Beaux-arts-Architecture
- Régions diverses dont Picardie
- Ouvrages du XVIe s.
- Infantina – Varia.

BELLES RELIURES

532. HAY DU CHASTELET (Paul). *Histoire de Bertrand Du Guesclin Connestable de France et des Royaumes de Leon, de Castille, de Cordouë, et de Séville, Duc de Molines, Comte de Longueville, &c.* Paris, Billaine, 1666.

In-folio de [1] 11 ff.n.ch., 480 pp., 10 ff.n.ch. Maroquin havane ép., dos à nerfs richement orné d'armes et de coquilles dorées, large frise dorée encadrant les plats avec petites armes dorées en écoinçons, semis de coquilles dorées sur le reste des plats avec armes dorées en leur centre, roulette dorée sur les coupes, tranches dorées.

Édition originale recherchée pour son exactitude et enrichie d'un grand nombre de preuves.

Précieux exemplaire aux armes sur chacun des 6 caissons du dos, au centre de chacun des 2 plats, en écoinçons des plats et au chiffre sur le dos et sur les plats **d'Henri FEYDEAU DE BROU**. Il fut **aumônier du Roi en 1653 puis évêque d'Amiens à partir de 1687** et écrivit plusieurs ouvrages sur la religion et sur l'archéologie. (OHR 162.)

Estimation : 5000 / 6000 €

VENDU : 5300 € hors frais (6418 € frais inclus)

523. BEURAIN (Jean de). *Histoire des quatre dernières campagnes du maréchal de Turenne en 1672, 1673, 1674 & 1675.* Paris, chez le chevalier de Beurain, 1782.

In-folio, veau marbré ép., dos à nerfs orné, filets encadrant les plats, gardes de papier dominoté.

Ouvrage dont la partie historique fut rédigée par M. le comte de Grimoard.

L'illustration se compose de 5 vignettes par Eisen, d'un cul-de-lampe répété, et de 24 planches gravées d'après Beurain (10 plans dépliant de villes ou places fortes, 3 grandes cartes dépliantes de Hollande, Allemagne, Lorraine, 5 plans de bataille avec les positions des armées colorées dont 3 avec des parties mobiles, et une grande Carte topographique du cours du Rhin depuis Basle jusqu'à Mayence en 6 planches).

Très bel exemplaire aux armes de l'Autriche sur les entrenerfs, et avec la mention 28^o régiment de ligne en lettres dorées sur le premier plat. Cachet du même sur la page de titre.

Estimation : 1200 / 1500 €

VENDU : 1350 € hors frais

LIVRES ILLUSTRÉS MODERNES

243 BIS. COCTEAU (Jean). *La Chapelle Saint-Pierre de Villefranche-sur-mer.* Paris, Fernand Mourlot, 1958.

In-folio en ff., sous chemise illustrée d'une lithographie et emboîtement toilé.

10 lithographies originales en couleurs de Cocteau, dont le frontispice.

Un des 25 exemplaires sur vélin d'Arches, signé au colophon par Cocteau, contenant une suite sur vélin d'Arches en noir et une suite en couleurs, chacune de ces 20 lithographies numérotée 15 sur 30. Tirage limité à 155 exemplaires.

Estimation : 2 500 / 3 000 €

VENDU : 2400 € hors frais (2906 € frais inclus)

216. ALVIM-CORRÊA (Henrique) & WELLS (H.-G.). *La Guerre des Mondes. Traduit de l'Anglais par Henry-D. Davray. Édition illustrée par Alvim-Corrêa.* Jette-Bruxelles, L. Vandamme & Co, 1906.

Grand in-4 broché, couv. illustrée.

Très nombreuses illustrations dans le texte et à pleine page et 32 planches hors texte tirées sur papier spécial par l'artiste brésilien Alvim-Corrêa, qui sut transcrire à la perfection le célèbre roman de l'un des pères fondateurs de la science-fiction.

Tirage de luxe limité à 500 ex. Exemplaire non justifié. Bon exemplaire de cette édition recherchée.

Estimation : 300 / 400 €

VENDU : 1920 € hors frais

320. PICASSO (Pablo). *A los toros.* Monte-Carlo, André Sauret, 1961.

In-4 oblong cartonnage d'éd. en toile grise illustrée d'après Picasso, sous étui. Texte de Jaime SABARTES. 103 reproductions d'œuvres de Picasso dont certaines en couleurs. Complet des 4 lithographies originales spécialement réalisées pour cet ouvrage. Qqs usures à l'étui sinon bon exemplaire bien complet.

Estimation : 600 / 800 €

VENDU : 1100 € hors frais

LIVRES DU XVII^E SIÈCLE JUSQU'À 1620

639. Belgique - COUSIN (Jean). *Histoire de Tournay. Quatre livres des chroniques, annales, ou demonstrations du christianisme de l'evêche de Tournay.* Douay, Wyon, 1619.

4 tomes reliés en 2 vol. in-4 de [1] 5 ff.n.ch., 340 pp., 4 ff., [1] 3 ff., 258 pp., 7 ff., [1] 1 ff., 311 pp., 2 ff., [1] 1 ff., 371 pp., 4 ff. Veau marbré, dos à nerfs ornés, roulette dorée sur les coupes.

L'illustration se compose de 4 vignettes sur les titres et de 26 figures in-texte dont 25 à pleine page figurant des évêques ou des anciens peuples gaulois (Francs, Goths...).

Cet ouvrage commence à Saint Piat venu de Rome pour convertir les habitants de Tournai. Il décrit et donne des informations importantes sur la ville et ses coutumes.

Bel exemplaire, quelques discrètes restaurations anciennes.

Estimation : 700 / 800 €

VENDU : 780 € hors frais

643. DU CHOUL (Guillaume). * *Discours sur la castramétation et discipline militaire des Romains. Des bains et antiques exercices grecques et romaines.* ** *Discours de la religion des anciens romains.* Lyon, Rouille, 1557-1556.

2 volumes in-folio, plein vélin crème, dos à nerfs, titre manuscrit à l'encre (reliure postérieure probablement XIX^e s.).

* [1] 55 ff.ch., [1] 20 ff.ch., 5 ff.n.ch.

Remise en vente de l'édition originale de 1555 rajeunie. Elle est illustrée d'une vignette au titre aux armes de Du Choul, de 6 bandeaux, de 21 lettrines, de 43 figures la plupart à pleine page et d'un grand plan dépliant (figure du camp des romains), le tout gravé sur bois (37 figures pour la Castramétation & 6 figures pour les bains). (Baudrier IX, 328-329.)

** [1] 4 -312 pp., 27 ff.n.ch.

Édition originale en premier tirage illustrée d'une vignette au titre aux armes de Du Choul, de 2 bandeaux, de 12 lettrines, de 46 figures in-texte à mi-page et de 555 figures de médailles, le tout gravé sur bois.

(Baudrier IX, 229-230.)

Ensemble des 3 textes célèbres de Du Choul, ici, et comme il se doit réunis. C'est l'un des plus beaux livres produits par l'éditeur lyonnais Guillaume Rouillé. Les magnifiques bois gravés qui l'orne sont l'oeuvre de Pierre Eskrich, dit aussi Pierre Vase, qui fut l'un des artistes préférés de Guillaume Rouillé et l'auteur d'incomparables suites gravées.

Le «Discours sur la castrametation» est essentiellement un commentaire de planches sur l'armée romaine. On pense que cette belle suite gravée fut inspirée à Du Choul par les dessins de la colonne Trajane qu'il avait observée lors de son séjour à Rome.

Le «Discours de la religion des anciens romains» est célèbre pour l'abondance de son illustration. L'ouvrage est dédié à Claude d'Urfé en remerciement des services rendus à l'auteur et aux siens à Rome, allusion au séjour de Jean Du Choul dans la suite de l'ambassadeur du Roi de France. Ce texte sert de répertoire iconographique à plusieurs peintres comme Nicolas Poussin.

Très bel exemplaire.

Estimation : 3000 / 4000 €

VENDU : 3100 € hors frais (3754 € frais inclus)

VOYAGES - CARTOGRAPHIE

384. Afrique du Nord - MAREY-MONGE (Guillaume-Stanislas). *Expédition de Laghouat dirigée en mai et juin 1844.* Alger, typographie Bastide, 1845.

In-4 oblong, broché, couverture crème imprimée.

Première édition, illustrée d'un tableau sur double page, d'un titre illustré sur papier vert, de 13 planches lithographiées à fond teinté par le capitaine Du Pin, chef d'état-major de la colonne, d'un titre imprimé sur papier rose, et de 7 cartes lithographiées levées par le capitaine Dumarais.

Ouvrage peu commun. Quelques corrections manuscrites de l'époque, et envoi autographe signé de l'auteur au comte de Quincey. Dos cassé avec petits manques, couvertures écornées, qqs piqûres.

Estimation : 700 / 800 €

VENDU : 720 € hors frais

408. Asie - MALLERET (Louis). *Groupes ethniques de l'Indochine française.* Saigon, 1937.

In-4, emboîtement à rabat avec fermeture à la chinoise recouvert de soie brochée verte, rouge et jaune.

Première édition, illustrée de 100 planches en phototypie représentant les différents groupes ethniques (costumes, coiffures, danseurs, masques de théâtre...), et d'une carte dépliant en couleurs donnant la répartition géographique des différents groupes ethniques par G. Taboulet.

Ouvrage tiré à 500 exemplaires. Un des 180 exemplaires de luxe, avec l'emboîtement recouvert "de soie brochée taillée dans un sampot cambodgien".

Exemplaire très bien conservé.

Estimation : 800 / 1000 €

VENDU : 890 € hors frais

409. Asie - PALAFOX (Jean de). *Histoire de la conquête de la Chine par les Tartares contenant plusieurs choses remarquables touchant la religion, les mœurs et les coutumes de ces deux pays.* Amsterdam, Bernard, 1723.

In-12, veau granité, dos à nerfs orné, titre doré sur étiquette de titre en maroquin rouge. Très bel exemplaire.

Seconde édition, traduction de Colle.

Cet ouvrage a été tiré d'un manuscrit espagnol rédigé par M. de Palafox évêque au Mexique en 1639. Cet évêque a appris par des nouvelles venant des Philippines tout ce qui était arrivé en Chine concernant l'invasion des Tartares en 1643 sous le règne de Zunchin (mort en 1644). Palafox ayant vécu à cette époque nous a laissé un témoignage vivant de ces événements qui ont eu un retentissement considérable au milieu du XVIIe siècle. Il nous rapporte non seulement des faits historiques mais aussi des informations sur leur art de la guerre, leurs usages et leurs coutumes.

Estimation : 700 / 800 €

VENDU : 700 € hors frais

416. Chine - NIEUHOFF (Jean). *L'ambassade de la compagnie orientale des Provinces Unies vers l'empereur de la Chine, ou grand cam de Tartarie, faite par les Srs Pierre de Goyer, & Jacob de Keyser. Illustrée d'une très exacte description des villes, bourgs, villages, ports de mer & autres lieux considérables de la Chine.* Leyde, Jacob de Meurs, 1665.

In-folio, veau brun ép., dos à nerfs orné.

Première édition française, illustrée d'un frontispice, d'un portrait de Colbert, d'une carte gravée dépliant de l'itinéraire de l'ambassade, de 110 figures gravées à mi page dans le texte, et de 34 planches doubles gravées (vues de villes dont Batavia, Canton, Nankin, la tour de porcelaine, Pékin...).

Dos et coins restauré et de nouveau usagés, mors en partie fendus, petites mouillures.

Estimation : 800 / 1000 €

VENDU : 1020 € hors frais

479. PRÉVOST (Antoine-François). *Atlas pour l'Histoire générale des voyages.* Sl, [fin XVIII^e siècle].

In-4, demi-veau marbré à coins ép., dos à nerfs orné, pièce de titre bleue.

Atlas composé de 74 cartes gravées, la plupart dépliantes : l'hémisphère australe, Tahiti, Nouvelle-Calédonie, mer du Nord (8 dont Spilberg, Islande, Kamtchatka, Kouriles), Amérique (32 dont les principales îles des Caraïbes), Asie (18 dont Maldives, Ceylan, Indonésie, Moluques, Célèbes, Philippines, Marianes, Chine, Sibérie, Japon), Afrique (12), planisphère.

Bon exemplaire. Coins frottés, premier mors fendu sur quelques cm.

Estimation : 1000 / 1200 €

VENDU : 1300 € hors frais

HISTOIRE

585. Héraldique - SEGOING (Charles). *Armorial universel contenant les armes de principales maisons, estaz et dignitez des plus considérables Royaumes de l'Europe. Blazonnées de leurs métaux & couleurs enrichies de leurs ornemens extérieurs.* Paris, Jailliot, 1668.

Grand in-4, veau granité, dos à nerfs orné, titre doré, double filet doré encadrant les plats. De la bibliothèque de Mr De Gallier avec son ex-libris.

L'ouvrage se compose d'un titre dans un encadrement gravé, d'un frontispice, de 40 ff.n.ch. d'explication et de table, d'un feuillet de dédicace gravé et de 197 planches (numérotées 1 à 184 + 5 bis - A B C et 2 x 1 à 3).

Nouvelle édition revue corrigée et augmentée d'un discours pour trouver et expliquer le nom de chaque famille. (Brunet V, 261.)

Très bel exemplaire, qqs mouillures claires dans la marge supérieure.

Estimation : 800 / 1000 €

VENDU : 880 € hors frais

587. Héraldique - VULSON (Marc, sieur de La Colombière). *La science héroïque, traitant de la noblesse, de l'origine des armes, de leurs blasons, & symboles, des tymbres, bourlets, couronnes, cimiers, lambrequins, supports, & tenans, & autres ornements de l'escu, de la devise, & du cry de guerre, de l'escu pendant & des pas & emprises des anciens chevaliers, des formes différentes de leurs tombeaux ; et des marques extérieures de l'escu de nos Roys, des Reynes, & Enfants de France, & des officiers de la Couronne, & de la Maison du Roy.* Paris, Cramoisy, 1669.

In-folio de 6 ff.n.ch., 540 pp., 10 ff., veau granité, dos à nerfs richement orné, double filet encadrant les plats, tr. dorées. De la bibliothèque du Docteur Karl Adams avec son ex-libris.

L'illustration se compose d'un frontispice, de 2 planches hors-texte et de nombreux blasons, certains finement coloriés à l'époque.

Seconde édition revue et augmentée des armes de plusieurs illustres maisons. (Brunet V, 1390.)

Très bel exemplaire.

Estimation : 1200 / 1500 €

VENDU : 1400 € hors frais

499. Paris - BOUILLART (Jacques). *Histoire de l'abbaye royale de Saint Germain des prez.* Paris, Grégoire Dupuis, 1724.

In folio, veau marbré ép., dos à nerfs orné, p. de titre en maroquin rouge.

Première édition, illustrée de 24 planches gravées (3 plans dont 1 dépliant, 4 vues dont 2 belles dépliantes par Chafourier, et 17 planches montrant les tombeaux, autels et reliques de l'abbaye).

Bon exemplaire. Défauts d'usage à la reliure.

Estimation : 180 / 200 €

VENDU : 1000 € hors frais

SCIENCES

676. PARÉ (Ambroise). *Les Œuvres. Douzième édition, revue et corrigée en plusieurs endroits, & augmentée d'un ample Traicté des fièvres, tant en general qu'en particulier, & de la curation d'icelles, nouvellement trouvé dans les Manuscrits de l'Auteur. Avec les Voyages qu'il a faits en divers lieux ; Et les Pourtraits & figures, tant de l'Anatomie que des Instruments de Chirurgie, & de plusieurs Monstres.* Lyon, Jean Grégoire, 1664.

Grand in-4 (36 x 22 cm), veau brun ép., dos à nerfs orné.

[2] ff. (faux-titre et titre avec vignette gravée), [1] f. de dédicace au Roi, [1] f. de sonnets et poème d'A.

Paré, [1] f. d'hommage à A. Paré et d'index des auteurs, [3] ff. d'avis au lecteur et catalogue, puis pagination de 1 à 852, 37 ff. de tables des matières in-fine, nombreuses gravures sur bois représentant des instruments de chirurgie, des opérations, des figures anatomiques et des monstres.

Manque les pp. 647-648, 651-652. Coiffes, mors et coins anciennement restaurés, lég. rousseurs éparses et mouillures claires marginales par endroits, plusieurs déchirures (sans manque), marge restaurée p. 599-600.

Ex-libris et notes manuscrites anciennes sur les premiers ff. de M. Hury (?) maître chirurgien à Laon.

Estimation : 400 / 500 €

VENDU : 3600 € hors frais (4359 frais inclus)

VARIA

197. [Imprimerie]. *Epreuves des caractères de Philippe-Denis PIERRES, Imprimeur ordinaire du Grand-Conseil du Roi.* Paris, sn [Pierres], 1770.

In-12 de [2] ff., 52 pp. Cartonage ép. (coiffe sup. arrachée).

Rare ouvrage renfermant 51 spécimens de caractères employés par l'imprimeur P.-D. Pierres (1741-1808), imprimeur du Grand Conseil (1769), du Collège royal de France (1777), imprimeur ordinaire du Roi (1779) puis premier imprimeur ordinaire du Roi (1785), mais également imprimeur de la police, des Postes, des chanoines réguliers de la congrégation de France, de la congrégation de Saint-Maur, des États de Provence, de la Société royale de médecine, etc. etc.

Fils posthume du libraire parisien Denis-Antoine Pierres (17..-1741) et neveu de l'imprimeur-libraire Augustin-Martin Lottin chez qui il fait son apprentissage, il est reçu libraire le 10 mai 1763 et se perfectionne dans l'imprimerie de son grand-oncle Pierre-Gilles Le Mercier qui se démet en sa faveur en avril 1768 et dont il rachète le fonds peu après. Reçu imprimeur par arrêt du Conseil du 27 juin 1768, il met au point, en 1783-1784, un nouveau type de presse sans vis ni barreau, dont il publie la «Description» en 1786 à la demande de l'Académie royale des sciences. Auteur d'articles et d'ouvrages, la plupart sur l'art de la typographie, il édite également à partir de 1774 jusqu'à la Révolution, le «Catalogue hebdomadaire ou Liste alphabétique des livres...», lancé en 1763 par le libraire parisien Jean-Baptiste Despilly. Après avoir obtenu en 1788 l'établissement d'une imprimerie à demeure à Versailles, il vend son imprimerie parisienne en 1792 même s'il y reste encore en activité (on lui connaît en 1794 des démêlés avec la police pour des impressions prétendument contre-révolutionnaires)

jusqu'à ce que Jean-Michel Eberhart et J.-A. Baudelot lui succèdent (avant fév. 1795). En mars 1804, il est chargé par le ministre de la Justice d'un rapport sur la réorganisation de l'imprimerie en France. Suite à la vente de son imprimerie à Versailles en mars 1807, il doit accepter pour survivre un emploi au bureau des postes de Dijon, où il meurt le 28 fév. 1808.

Estimation : 800 / 1000 €

VENDU : 1350 € hors frais