

VENTES AUX enchères

Notre sélection classée par thèmes, jusqu'au 9 septembre. Rubrique réalisée par Élodie Pinguet

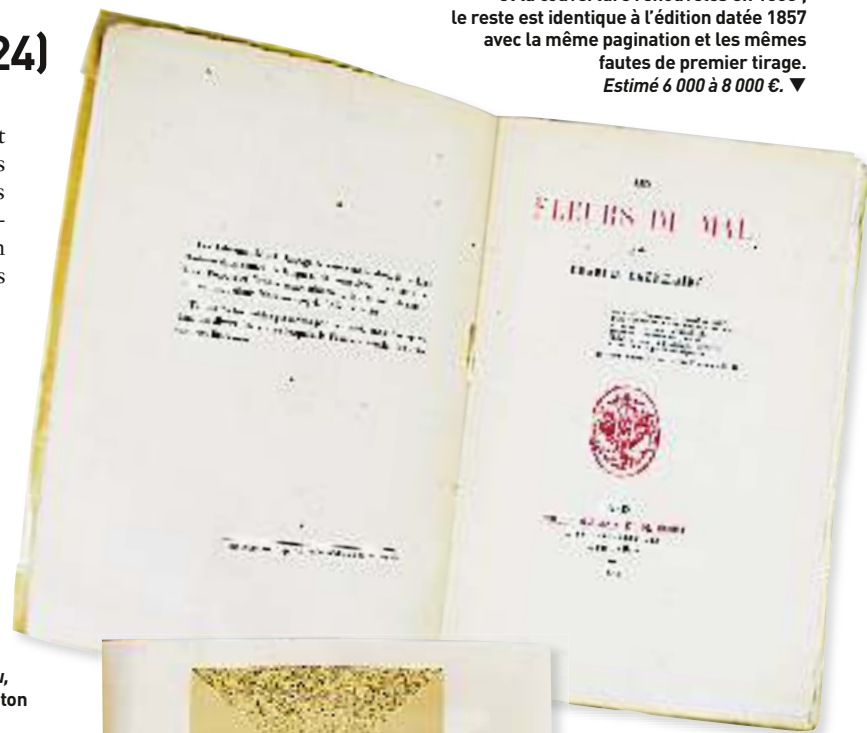
Livres anciens et modernes du 20 au 23 août à Montignac (24)

C'est une vente majeure qui se prépare en Dordogne, consacrée aux livres du 14^e siècle à nos jours. Pas moins de 1 958 lots seront dispersés durant les quatre jours de la vacation, sous le marteau de Maître Pastaud, assisté de l'expert Elvire Poulain-Marquis. À travers les époques et le vécu des ouvrages, dans un château parisien ou une propriété en Dordogne, les acheteurs embarqueront pour un véritable voyage dans le temps. Chaque jour, ce sont environ 500 lots qui seront dispersés, répartis dans une trentaine de thématiques, parmi lesquelles voyage, photographie, chasse, mode... Ainsi, les amateurs de Jules

Verne (1828-1905) seront sur le pont le mercredi 22, tandis que d'autres se tourneront vers les lots dédiés à la noblesse, l'histoire ou l'archéologie. Les scientifiques ne seront pas en reste avec la médecine, la botanique, les sciences ou l'histoire naturelle.

► Du lundi 20 au jeudi 23 août, à 14 h 30 à la salle des fêtes, place Elie Lacoste. Expositions les 20, 21, 22 et 23, de 10 h à 12 h. Pastaud. Tél. 05 55 34 33 31. Elvire Poulain-Marquis, expert. Tél. 06 72 38 90 90.

In-12 broché, couverture imprimée. Rarissime édition originale avec le titre et la couverture renouvelés en 1858 ; le reste est identique à l'édition datée 1857 avec la même pagination et les mêmes fautes de premier tirage. Estimé 6 000 à 8 000 €. ▼



◀ *L'Air de l'eau*, par André Breton (1896-1966) et Alberto Giacometti (1901-1966). Paris, Éditions Cahiers d'art, 1934. Broché, couverture imprimée. Format 31 x 19,3 cm. Édition originale tirée à 345 exemplaires. Ici, l'un des 40 tirés sur papier Montval avec quatre gravures au burin par Giacometti. Excellent état de conservation. Estimé 25 000 à 28 000 €.



◀ *Vies imaginaires*, compositions de George Barbier (1882-1932). Paris, Le livre contemporain, 1929. In-4 maroquin, contreplats doublés en maroquin turquoise à motifs de filets dorés avec, insérée au premier contreplat, une aquarelle originale de George Barbier. Estimé 3 000 à 4 000 €.

Vénerie le 26 août à Céré-la-Ronde (37)

Le mois d'août se termine au galop avec l'étude Pousse-Cornet, qui consacre sa dernière vente à l'univers de la chasse à courre. Une thématique qui englobe un large éventail d'objets, allant des traités illustrés aux accessoires et souvenirs, des trophées aux boutons de vénerie, sans oublier les trompes, intimement liées à ce mode de chasse. Cette vente atypique aura pour cadre exceptionnel le château de Montpoupon, haut lieu de mémoire de cette pratique ancestrale.

► Samedi 26 août, à 13 h au château de Montpoupon. Exposition le 26, de 9 h 30 à 11 h 30. Pousse-Cornet. Tél. 02 38 54 00 00.

Manche à gigot en ivoire, à décor d'une patte de cervidé. L. 22,5 cm. Estimé 20 €. ►



Pierrot Men et Sempé le 25 août à Semur-en-Auxois (21)

L'étude dijonnaise organise une vente caritative en faveur de l'association Écoles du Monde, qui a pour mission d'améliorer les conditions de scolarisation et de vie à Madagascar. À cette occasion, Maîtres Guilhem et Christophe Sadde disperseront des œuvres de trois artistes de renom : le photographe malgache Pierrot Men (né en 1954), le peintre André Maire (1898-1984) et le dessinateur Jean-Jacques Sempé (né en 1932). L'intégralité des bénéfices sera reversée à l'association.

► Samedi 25 août, à 15 h à l'hôtel des ventes, 27 rue de la Liberté. Expositions le 24, de 11 h à 19 h et le 25, de 10 h à 13 h. Sadde. Tél. 03 80 68 46 80.

Morondava, 2012. Tirage original unique signé par Pierrot Men pour Écoles du Monde. Dim. 40 x 60 cm. Estimé 300 à 500 €. ►

