

Mercredi 17 mars 2021 à 10h et à 14h

1 rue du Maine 49100 ANGERS

LIVRES ANCIENS ET MODERNES (606 n°)

Bibliothèque de M. X..., Bibliothèque médicale du Dr Y... et à divers amateurs

Mercredi 17 mars à 10h

Littérature n°1 à 71
Littérature XXe n°72 à 84
Enfantina n°85 à 92
Cartons et lots hors catalogue en fin de matinée

Exposition publique à l'hôtel des ventes

Mardi 16 mars de 9h à 12h et de 14h à 18h
Mercredi 17 mars de 9h à 10h

FRAIS 24 % TTC

Mercredi 17 mars à 14h

Varia n°150 à 166
Belles reliures n°167 à 188
Ouvrages du XVIIe s. n°189 à 197
Sciences n°198 à 214
Médecine n°215 à 303
Histoire naturelle - Botanique n°304 à 311
Chasse - Équitation n°312 à 357
Histoire n°358 à 417
Régions diverses n°418 à 440
Atlas - Cartes - Géographie n°441 à 449
Voyages n°450 à 484
Beaux-Arts - Architecture n°485 à 500
Illustrés modernes n°501 à 592
Curiosa n°593 à 606

**Enchères Pays de Loire SARL
Maîtres CHAUVIRÉ & COURANT**

Commissaires-priseurs

1 rue du Maine 49100 ANGERS

Tél : 02 41 60 55 19

Fax : 01 45 66 04 45

E-mail : contact@chauvire-courant.fr

www.chauvire-courant.fr

Agrément 2002-167

Cabinet POULAIN

Experts en livres anciens

5 rue de Saintonge 75003 PARIS

Tél : 01 44 83 90 47

Elvire Poulain-Marquis : 06 72 38 90 90

E-mail : elvirepoulain@gmail.com

www.poulainlivres.com



ATLAS - CARTOGRAPHIE

446. MICHELOT (Henri) & BREMOND (Laurent). Atlas composé de 16 cartes de la Méditerranée, gravées sur double page :

- MICHELOT & BREMOND, *Nouvelle cartes des côtes de l'Océan contenant les côtes de Portugal et Barbarie, Cap Finisterre jusqu'au Cap Baydor et les Isles de Canaries...* 1720.
- MICHELOT & BREMOND, *Nouvelle carte générale de la Mer Méditerranée...* 1726
- [Carte des côtes d'Italie et de Barbarie], sd (c. 1720)
- [Carte des côtes de Grèce, Anatolie, Proche-Orient, Égypte], sd (c. 1720)
- MICHELOT & BREMOND, *Nouvelle carte de la baie de Cadix et du détroit de Gibraltar...* 1718
- MICHELOT & BREMOND, *Carte particulière des côtes d'Espagne et de Barbarie depuis Gibraltar jusqu'au Cap de Palle et depuis Ceuta jusqu'au Cap Ferrat...* 1723
- MICHELOT & BREMOND, *Suite des costes d'Espagne et Barbarie depuis Cartagène jusqu'à Denia et depuis Cap Falcon jusqu'au Cap Carbon...* 1723
- MICHELOT & BREMOND, *Suite des Côtes d'Espagne depuis le Cap St Martin jusqu'au Cap St Sebastien avec les Isles de Majorque, Minorque et d'Yvice...* 1723
- MICHELOT & BREMOND, *Nouvelle carte de côtes de Catalogne, Roussillon, Languedoc, Provence, d'Italie et partie de l'Isle de Corce...* 1718, sur quadruple page.
- MICHELOT & BREMOND, *Suite de la Carte d'Italie depuis Mont Argentat jusqu'à Messine, les côtes du nord de Sicille et celles de l'Est de Corce et Sardaigne...* 1718
- MICHELOT & BREMOND, *Plan de la Baye et Rades de Marseille et des environs...* 1720
- MICHELOT & BREMOND, *Nouvelle carte de l'Isle de Corce et partie de celle de Sardaigne...* 1719
- MICHELOT & BREMOND, *Nouvelle carte de l'Isle de Sardaigne et partie de celle de Corce...* 1719
- MICHELOT & BREMOND, *Plan du golfe de Naples et des environs...* 1718 (galeries de vers en bas de la carte)
- MICHELOT & BREMOND, *Nouvelle carte de l'Isle de Malthe...* 1718 (galeries de vers en bas de la carte)
- MICHELOT & BREMOND, *Nouvelle carte de l'archipel.* 1715 (galeries de vers marginales)

Dim. des cartes doubles : 50 x 72 cm. Cartes doublées, coins inférieurs des premières cartes légt rongé, lég. mouillures claires par endroits. Reliées à la suite, 3 planches de vues de navire et de pièces de construction navale :

- BREMOND, *Coupe d'un Amiral de 104 pieces de canon avec ses principales proportions et les noms des pieces du dedans*, sd (c. 1720) (galeries de vers marginales)
- ARNAUES, *Descriptions de toutes les pieces qui entrent dans la construction d'un Vaisx du premier rang lors quelles sont façonnées prestes de mettre en œuvre leurs liaisons et nombre de chacune*, 1683, galeries de vers dans les coins inférieurs.
- BREMOND, *Coupe d'une galere avec ses proportions*, sd (c. 1720), format moins large.

Le tout dans un vol. in-folio (50 x 38 cm) veau brun, dos lisse orné, fleurs de lys dorés en écoinçons sur les plats. Reliure usagée, cintrée, coins usagés.

Ex-libris manuscrit de l'époque en hollandais sur le contreplat, du capitaine du vaisseau Prince d'Orange de Hambourg :
"om over te geven an Capne Jan Blom in de prince van orangen tot Hambourg".

Estimation : 3 000 / 5 000 €

VENDU : 6500 € hors frais (8060 € frais inclus)

448. SANSON D'ABBEVILLE (Nicolas). Atlas de 64 cartes en couleurs.

In-folio (50,5 x 34,5 cm) veau époque. Chaque carte double montée sur onglet (49 x 63 cm).

Détail des cartes : *Africa vetus*, Nicolai Sanson apud Petrum Mariette (1667) ; *Asia vetus*, Nicolai Sanson apud Petrum Mariette (1667) ; *Antiquorum Africae Episcopa tuum geographia descriptio*, apud Tavernier (1640) ; *Europa vetus*, Nicolai Sanson apud Petrum Mariette (1668) ; *Atlantis Insula*, Nicolai Sanson apud Petrum Mariette (1668) ; *Asia Minor*, Mariette (1652) ; *Troianum Regnum*, Nicolai Sanson apud Petrum Mariette (1665) ; *Regnum Priami vetus* (Auctore : Ph de la Rue, sans date, 44 x 55 cm) ; *Pontus Euxinus*, Gulielmi Sanson Nicolai filii (1676) ; *Lycania in minores regiones*, Gulielmi Sanson Nicolai filii (1676) ; *Pamphilia et Pisidia*, Gulielmi Sanson Nicolai filii apud Mariette (1670) ; *Colchis, Iberia, Albania*, Gulielmi Sanson Nicolai filii apud Mariette (1667) ; *Armenia vetus*, auctore Ph de la Rue apud Petrum Mariette (1653) ; *Assyria vetus*, auctore Ph de La Rue – Mariette (1651) ; *Romani Imperii qua Occidens est descriptio geographica* N. Sanson (1637) ; *Romani Imperii qua Oriens est descriptio geographica* N. Sanson (1637) ; *Rei Romanae tabula geographica ex C.I. Caesaris commentariis de bello civili* (Auctore P du Val apud Petrim Mariette 1666) ; *Expeditionis Alexandri Magni* (P. du Val apud Petrum Mariette 1654) ; *Brtiannica (sic) Insulae* chez Pierre Mariette (1641) ; *Baltia quae et Scandia Finningia Cimbrica Chersonesus* N.Sanson (1654) ; *Sarmetia utraque Europaea et Asiatica*, N. Sanson filio (1654) ; *Galliae Antiquae* N.Sanson Tavernier et chez Pierre Mariette (1641) ; *Antiquorum Galliae Episcopatumum geographica descriptio* apud Tavernier (1640) ; *Gallia vetus* N. Sanson (1679) ; *Gailia vetus in partes regiones provincias* N. Sanson (1668) ; *Belgica in provincias quatuor* N. Sanson chez Mariette (1659) ; *Germania Antiqua* N. Sanson chez Mariette (1641) ; *Germano-Sarmatia* N. Sanson (1655) ; *Cimmeria quae postea Scythia Europaea sen Parua Scythia* Sanson apud Mariette (1665) ; *Bosphorus Cimmerius et Regnum Bosphoranum* Sanson apud Mariette (1665) ; *Hispaniae Antiquae Tabulae* Espagne Sanson apud Mariette (1641) ; *Antiquorum Hispaniae Episcopatumum* geographica descriptio Tavernier (1640) ; *Italia Antiqua cum insulis Sicilia, Sardinia et Corsica* Tavernier chez P. Mariette (1641) ; *Expeditiones Hannibais per Hispaniam...* Petrum Mariette (1666) ; *Carte de voyage d'Enée* par du Val (sd) ; *Pyrrhi regis Epirotarum expeditiones*, du Val apud Mariette (1657) ; *Antiquorum Illyrici Orientalis episcopatumum* geographica descriptio Tavernier (1642) ; *Antiquorum Italiae et Illyrici* Tavernier (1640) ; *Roma gentium domina et son Empire* Ph Briet Soc Jesu chez Michel Van Lochom (sd) ; *Tabula itineris Decies Mille Graecorum sub Cyro contra fratrem suum Artaxerxem* P. du Val apud Petrum Mariette (1653) ; *Crèta Insula* Gulielmi Sanson Nicolai filii (1676)(46x59 cm) ; *Illyricum occidentis* N. Sanson apud Petrum Mariette (sd) ; *Illyricum orientis* N.Sanson apud Petrum Mariette (sd) ; *Graeciae antiquae* Nic Sanson chez Nic Tavernier (1686) ; *Graecia*

foederata Gulielmi Sanson Nicolai filii apud Petrum Mariette (1666) ; *Alcibiadis expeditionum* P. du Val apud Petrum Mariette (sd - 46 x 59 cm) ; *Bosphori Thraci* Gulielmi Sanson Nicolai filii apud Petrum Mariette (1666) ; *Géographiae sacrae ex veteri et novo testamento tabula prima quae totius partes continet* N. Sanson apud Petrum Mariette (1662) ; *Géographiae sacrae ex veteri et novo testamento tabula* N. Sanson (1667) ; *Jesus Christi salvatoris nostri et apostolorum Petri et Pauli mentiones itinera peregrinationes* N. Sanson apud Petrum Mariette (1665) ; *Palestinae delineatio, Syria veteris, Hierusalem, Exodus Israelis* Philippe Briete societate Jesu chez Pierre Mariette (sd) ; *Terra Promissa* Auctore Ph de la Rue apud Petrum Mariette (sd - 46 x 59 cm) ; *Regnum Judeorum* Auctore Ph de la Rue Petri Mariette (1651) ; *Regnum Salomonicum* Auctore Ph de La Rue Petri Mariette (sd) ; *Terra Chanaan* Auctore Ph de La Rue Petri Mariette (sd) ; *Géographia Patriarchalis* Gulielmi Sanson Nicolai filii apud Petrum Mariette (1668) ; *Patriarchatus Romanus* apud Tavernier (sd) ; *Patriarchatus Constantinopolitani* apud Tavernier (sd) ; *Patriarchatus Alexandrini geographica descriptio* apud Tavernier (1640) ; *Patriarchatus Antiocheni* apud Tavernier (1640) ; *Pinax geographicus patriarchatus Hierosolymitani* Auctore Ph de la Rue Petri Mariette (1651) ; *Geographia synodica sive regionum, urbium, et locorum ubi celebrata sunt Concilia Tabula prima* Gulielmi Sanson Nicolai filii apud Petrum Mariette (1667) ; *Geographia synodica sive regionum, urbium, et locorum ubi celebrata sunt Concilia Tabula secunda* Gulielmi Sanson Nicolai filii apud Petrum Mariette (1667) ; *Natolia quae olim Asia minor* P. Mariette (sd).

Soit au total 64 cartes en couleurs. Papier en excellent état, certaines cartes présentent de légères pliures au niveau des onglets ou sont détachées des onglets, ces défauts étant sans gravité.

Quatre cartes sont de format légèrement différent (*Regnum Priami vetus* ; *Crète Insula* ; *Alcibiadis expeditionum* ; *Terra Promissa*).

Reliure usagée, épidermures et frottés, coiffes et coins usés.

Estimation : **3 000 / 4 000 €**

VENDU : 2900 € hors frais

CHASSE – ÉQUITATION

314. FERRARO (Pirro Antonio). *Cavallo frenato di Pirro Antonio Ferraro Napolitano, cavalierizzo della Maesta cattolica di Filippo II. Re di Spagna N S. Nella real cavallerizza di Napoli [...]* Naples, Antonio Pace, 1602.

2 parties reliées en 1 volume in-folio, maroquin fauve, dos à nerfs orné, multiple filets dorés et estampés à froid encadrant les plats, motif central également doré (reliure de l'époque). [3] 159 pp., [2], 1 ff.bl., 320 pp., 1 ff.n.ch.

Importante et riche illustration gravée sur bois composée d'un titre général, de 4 titres de report, de 6 figures à pleine page l'une rehaussée en coloris d'époque et de 4 figures in-texte dans la première partie et de 4 titres et 180 figures in-texte dont 90 à pleine page pour la seconde partie. Vignettes, bandeaux et culs-de-lampe sur l'ensemble.

Édition originale rare de cet ouvrage célèbre écrit par Pirro Antonio Ferraro, écuyer du roi d'Espagne Philippe II et fils de Giovanni Battista, maître de la première école d'équitation napolitaine. La première partie comprend le traité de Giovanni Battista Ferraro révisé par son fils sur les différentes races de chevaux et la manière de les élever, ainsi qu'un examen de médecine et des soins à donner aux chevaux. La deuxième partie, divisée en quatre livres et richement illustrée concerne les différents types de mors, museroles et brides employés en Italie, en Espagne, en Pologne et en Turquie.

Quelques restaurations anciennes à la reliure, feuillet du titre général inversé avec le feuillet du titre de report du premier livre de la première partie qui a une petite perforation entraînant un petit manque sur la figure au verso, quelques erreurs de pagination sans manque, petite tâche d'encre sur quelques feuillets.

Bel exemplaire néanmoins dans une authentique reliure en maroquin d'époque et resté très frais.

Estimation : **4 000 / 5 000 €**

VENDU : 4500 € hors frais

320. LA BROUE (Salomon de). *Le cavalier français composé par Salomon de La Broue, escuyer d'escurie du Roy et de Monseigneur le Duc d'Espemon.* Paris, Charles du Mesnil, 1646.

3 parties en un vol. in-folio de [1] f. titre frontispice, 23-[4]-177pp ; 178-[2] ; [4]-105-[3] pp. Nombreuses figures gravées sur bois dans le texte. Veau, dos lisse orné. Rel. usagée, coiffes arrachées, coins usés, mors fendus, frottés, grande restauration de cuir au second plat. Petites galeries de vers angulaires, qqs mouillures claires, ff. légt brunis.

Bel exemplaire complet malgré une reliure à restaurer.

Estimation : **1 000 / 1 500 €**

VENDU : 1050 € hors frais

321. LA FOSSE (Philippe Etienne). *Cours d'hippiatrique ou traité complet de la médecine des chevaux.* Paris, Edme, 1772.

Grand in-folio, veau marbré, dos à nerfs richement orné, double filet doré sur les coupes. [2] 1 ff.n.ch., XII -XVII (1) -402 -VI pp.

Édition originale illustrée d'une vignette au titre dessinée et gravée par Prévost, d'un grand bandeau par Hubert aux armes de Charles Eugène de Lorraine à qui l'ouvrage est dédié et de 65 planches dont le frontispice représentant une leçon d'anatomie, le portrait de l'auteur par Harguiniez gravé par Michel, 19 planches plusieurs fois repliées, 7 vignettes à mi-page et 37 planches hors-texte.

Les planches dessinées par Harguiniez renferment une très grande quantité de figures (extérieur, anatomie, ferrure, instruments et mobilier de la forge, maladies, tares, etc.)

Cet ouvrage est un véritable monument élevé à l'hippologie et il n'est pas facile de le rencontrer en bon état ni avec les planches au complet. Le papier, l'impression et les gravures sont également soignées. Il coûta, dit-on, plus de 70.000 livres à l'auteur. (Mennessier de la Lance II, 19-21.)

Très bel exemplaire.

Estimation : 4 000 / 5 000 €

VENDU : 4900 € hors frais (6076 € frais inclus)

MÉDECINE

294. SERRIER (Trophime). *Enchiridion de Trophime Serrier, conseiller et médecin ordinaire du Roy, de la ville d'Arles, divisé en trois livres. Le premier contenant les cinq parties de la médecine, selon la doctrine de Galien & de Paracelse. Le second les opérations chirurgicales, opinions curieuses, sur les causes & siege du cancer, & de la goutte, par la supposition des semences. Le troisième la chymie naturelle, modèle de l'artificielle.* Lyon, Jean Paulhe, 1664.

In-12 de [8]-176 pp. Vêlin ivoire, dos lisse, titre manuscrit au dos (reliure de l'époque).

Très rare ouvrage.

Ex-libris manuscrit ancien (1666) d'un étudiant en chirurgie au contreplat.

Estimation : 300 / 400 €

VENDU : 4555 € (hors frais)

225. CARDAN (Jérôme). *La métoscopie de H. Cardan, médecin milanois, comprise en treize livres et huit cens figures de la face humaine à laquelle a été ajoutée le traité des marques naturelles du corps...* Paris, chez Thomas Jolly, 1658.

Petit in-folio de [4] ff.-VIII-225-[2] pp. (index et privilège). Basane racinée du XIXe siècle, dos à nerfs orné. **Édition originale** avec les 800 bustes gravés sur bois répartis à raison de 4 par page. Nombreuses épidermures sinon bel exemplaire complet.

Estimation : 2 000 / 3 000 €

VENDU : 1800 € hors frais

258. HIPPOCRATE. *Magni Hippocratis medicorum omnium facile principis, opera omnia quae extant [...]* Francfort, Andrea Wecheli heredes, 1595.

8 parties en un vol. fort in-4 de [10] ff.-214 pp.-col. 215-232, 94 pp.-col. 95-158, [1] f. bl., 99 pp.-col.100-145, [1] f., 257 pp.-col.258-383-[2] pp., [1] f. bl., 212 pp.-col.213-253-[1] p., 361 pp.-col.362-393-[1] p., [1] f. bl., 33 pp.-col.34-45-[1] p. bl., [19] ff. (index), [1] f. (colophon). Veau havane, dos à nerfs orné, p. de titre et nerfs en mar. vert, encadrement de roulettes dorées et à froid sur les plats, roulette dorée sur les coupes, roulette à froid sur les chasses, tr. dorées (rel. XIXe s.).

Mouillures anciennes, certains feuillets brunis, galeries de vers dans les 7e et 8e parties atteignant légt le texte par endroits. Ex-libris manuscrits anciens sur le titre.

Rare édition originale de cette traduction recherchée, du grec au latin, des oeuvres d'Hippocrate par Anuce Foes, restée référence pendant 250 ans, jusqu'à son remplacement par l'édition française de Littré (1839 à 1861). *Le corpus des oeuvres d'Hippocrate, formant en réalité une soixantaine d'écrits, composés entre 450 et 350 avant notre ère, fut progressivement constitué au cours du XVIe siècle à travers plusieurs éditions remarquables qui permirent la découverte de ces manuscrits restés jusqu'alors pratiquement inconnus : les éditions princeps en latin (1525 à Rome) puis en grec (1526, Alde), les éditions baloises de 1538 et 1546 (Froben) et enfin, cette édition bilingue grec-latin de 1595 par le médecin de Metz Anuce Foes (1528-1595).*

Estimation : 600 / 800 €

VENDU : 1350 € hors frais

259. [HOUPEVILLE (Guillaume)]. *La Guérison du cancer au sein.* Rouen, Veuve de Louis Behourt & Guillaume Behourt, 1693.

In-16 de [8] ff.-256-[8]-[2] pp. Veau brun, dos à nerfs orné (reliure de l'époque).

Coiffes et coins usés avec manques de cuir, mors en partie fendu avec petites pertes de cuir au dos, petites salissures anciennes sur qqs marges sans gravité.

Édition originale de ce texte rapportant le premier cas de guérison de cancer du sein par l'ablation. *Dès l'Antiquité, le cancer est présenté comme le fruit de l'humeur mélancolique, de l'angoisse et de la langueur. À l'instar des auteurs du Moyen-Âge et de la Renaissance, Guillaume de Houpperville écrit que la tristesse, la compassion, la peine et le travail peuvent contribuer à amasser un ferment atrabilaire d'où naissent les germes du cancer. L'auteur, également connu pour son ouvrage La Generation de L'Homme par le Moyen des Oeufs, et la Production des tumeurs impures par l'action des sels paru en 1675, émet l'idée de gêne et de tabou autour de cette maladie, ayant pour origine les propos d'Ambroise Paré pour qui le cancer est contre nature.* (Barbier II, 578.)

Estimation: 1 500 / 2 000 €

VENDU : 1750 € hors frais

293. SCULTET (Jean). *Armamentarium chirurgicum renovatum & auctum [...]* [Suivi de]... *Appendix variorum tam veterum, quam recentiorum instrumentorum ad Armamentarium chirurgicum [...]* [Suivi de]... *Auctarium ad Armamentarium chirurgicum [...]* Amsterdam, J. à Someren, 1672-1671-1669.

3 parties en 1 vol. en-8 de [8] ff. (dont le frontispice)-343-[21] pp., [2] ff.bl. ; 288-[11] pp., [1] p. bl. ; 32 pp. Veau marbré, dos à nerfs orné, tr. jaspées de rouge (reliure de l'époque).

Beau frontispice gravé sur cuivre représentant un chirurgien en train d'opérer chez lui et 83 belles pl. gravées sur cuivre à pleine page (1e partie : 43 pl. ch.I-XLIII + 1 n. ch. ; 2e partie : 29 pl. ch. 1-29 ; 3e partie : 10 pl. ch. i-x) représentant l'arsenal de la chirurgie au XVIIe siècle, les opérations pratiquées et les gestes des chirurgiens. Cet ouvrage fut souvent traduit et imprimé ; son intérêt principal et sa réputation tiennent à l'abondance des gravures. Cette édition est l'une des plus complètes. Coiffes, mors et coins usagés, frottés. Très bon état intérieur.

Estimation : 800 / 1 000 €
VENDU : 1500 € hors frais