

PASTAUD

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

Dimanche 17 février 2018 à 14h15

Hôtel des ventes 5 rue Cruche d'Or 87000 LIMOGES

FIGURINES ET ALBUMS DE BANDE DESSINÉE

*Collection de M. et Mme D****

CONDITIONS DE VENTE

Frais de vente : **23 % HT** en sus des enchères (+ 5,5% TVA pour les livres / + 20% TVA pour les autres lots)
pour les lots acquis sur interencheres live +3%

PASTAUD

Maison de ventes aux enchères

5, rue Cruche d'Or 87000 LIMOGES

Tél. : 05 55 34 33 31 / 06 50 614 608

Fax : 05 55 32 59 65

E-mail : paulpastaud@gmail.com

Me Paul Pastaud - Commissaire-priseur habilité

Agrément 2002-322 du 11/07/2002



Cabinet POULAIN

Experts

Elvire Poulain-Marquis : 06 72 38 90 90

Pierre Poulain : 06 07 79 98 61

1, cité Bergère 75009 PARIS

Tél : 01 44 83 90 47

Mail : elvirepoulain@gmail.com

www.poulainlivres.com

ALBUMS

58. FRANQUIN (André). *Gaston. L'Intégrale. Version Originale. 1957-1996. Série complète.* Marsu productions, 2005-2015.

16 albums grand format cartonnage polychrome, dos toilé vert. Les intégrales Version Originales reprennent l'intégralité des planches originales de Gaston parues dans Spirou. Un grand format de luxe en noir et blanc et au tirage limité :

- 1957-1958 : Tirage limité à 2000 ex. (+ 200 HC) numérotés (n°1231). Avec 23 pages en couleurs de reproductions diverses du Journal de Spirou.

- 1959-1960 : Tirage limité à 2000 ex. (+ 200 HC) numérotés (n°1078). Avec 24 pages en couleurs de reproductions diverses du Journal de Spirou.

- 1961-1962 : Tirage limité à 2000 ex. (+ 200 HC) numérotés (n°1660).

- 1963-1964 : Tirage limité à 2000 ex. (+ 200 HC) numérotés (n°1673).

- 1965-1966 : Tirage limité à 2000 ex. (+ 200 HC) numérotés (n°1219).

- 1967 : Tirage limité à 2000 ex. (+ 200 HC) numérotés (n°1137).

- 1968 : Tirage limité à 2000 ex. (+ 200 HC) numérotés (n°996).

- 1969 : Tirage limité à 2000 ex. numérotés (n°181).

- 1970 : Tirage limité à 2200 ex. (+ 120 HC) numérotés (n°1917).

- 1971 : Tirage limité à 2200 ex. (+ 120 HC) numérotés (n°793).

- 1972 : Tirage limité à 2200 ex. (+ 120 HC) numérotés (n°1390).

- 1973 : Tirage limité à 2200 ex. (+ 100 HC) numérotés (n°1494).

- 1974-1977 : Tirage limité à 2200 ex. (+ 100 HC) numérotés (n°1366).

- 1978-1981 : Tirage limité à 2200 ex. (+ 100 HC) numérotés (n°896).

- 1982-1996 : Tirage limité à 2200 ex. (+ 100 HC) numérotés (n°465).

- 1957-1966 (Fac-similés d'originaux) : Tirage limité à 2200 ex. (+ 100 HC) numérotés (n°1701).

Très bons exemplaires.

Estimation : 1 500 € / 2 000 €

VENDU : 1 789 € (!) hors frais – 2223 € (frais inclus)

117. TILLIEUX (Maurice). *Les Moines Rouges. (Gil Jourdan.)* Golden Creek Studio, 2014.

Album grand format cartonnage polychrome, dos toilé jaune. Tirage limité à 495 ex. (+50 HC) numérotés (n°424) et signés par l'éditeur Alexandre Gazaï. Bien complet des suppléments (2 bleus avec leur film sérigraphié + un tiré à part découpé). TBE.

On y ajoute du même éditeur dans la série Gil Jourdan :

- *Surboum pour 4 roues.* 2012. Album grand format cartonnage polychrome, dos toilé bleu. Tirage limité à 495 ex. (+50 HC) numérotés (n°411) et signés par l'éditeur Alexandre Gazaï. Bien complet des suppléments (2 bleus avec leur film sérigraphié + un grand tiré à part). TBE.

- *Le Gant à trois doigts.* 2016. Album grand format cartonnage polychrome, dos toilé jaune. Tirage limité à 495 ex. (+50 HC) numérotés (n°424) et signés par l'éditeur Alexandre Gazaï. Bien complet des suppléments (2 bleus avec leur film sérigraphié + un tiré à part découpé). TBE.

- *Les 3 taches.* 2015. Album grand format cartonnage polychrome, dos toilé orange. Tirage limité à 495 ex. (+50 HC) numérotés (n°426) et signés par l'éditeur Alexandre Gazaï. Bien complet des suppléments (2 bleus avec leur film sérigraphié + une enveloppe avec vignettes découpées). TBE.

- *Libellule s'évade.* 2008. Album grand format cartonnage polychrome, dos toilé bleu gris. Tirage limité à 395 ex. (+50 HC) numérotés (n°312) et signés par l'éditeur Alexandre Gazaï. Bien complet des suppléments (2 bleus avec leur film sérigraphié + un timbre contrecollé). TBE.

- *L'Enfer de Xique-Xique.* 2010. Album grand format cartonnage polychrome, dos toilé rose. Tirage limité à 495 ex. (+50 HC) numérotés (n°386) et signés par l'éditeur Alexandre Gazaï. Bien complet des suppléments (2 bleus avec leur film sérigraphié + une maquette de boîte découpée). TBE.

- *Les Cargos du crépuscule.* 2009. Album grand format cartonnage polychrome, dos toilé violet. Tirage limité à 395 ex. (+50 HC) numérotés (n°378) et signés par l'éditeur Alexandre Gazaï. Bien complet des suppléments (2 bleus avec leur film sérigraphié + un fac-similé de journal). TBE.

Estimation : 700 € / 900 €

VENDU : 1 220 €

55. FRANQUIN (André). Bel ensemble des 9 albums de la série Spirou et Fantasio dans la collection L'Intégrale Version Originale, chez Marsu productions et Dupuis pour le dernier vol. (reproductions des planches originales), série complète :

- *QRN sur Bretzelburg.* 2008. Tirage limité à 2000 ex. (+ 200 HC) numérotés (n°1934).

- *Le Répare de la Murène.* 2009. Tirage limité à 2000 ex. (+ 200 HC) numérotés (n°1594).

- *Le Gorille a bonne mine.* 2010. Tirage limité à 2000 ex. (+ 100 HC) numérotés (n°1025).

- *Le Voyageur du Mésozoïque.* 2011. Tirage limité à 2000 ex. (+ 100 HC) numérotés (n°820).

- *Z comme Zorglub*. 2012. Tirage limité à 2200 ex. (+ 100 HC) numérotés (n°2180).
- *Le Prisonnier du Bouddha*. 2013. Tirage limité à 2040 ex. (+ 100 HC) numérotés (n°949).
- *L'Ombre du Z*. 2012. Tirage limité à 2200 ex. (+ 100 HC) numérotés (n°219).
- *Les Pirates du silence*. 2013. Tirage limité à 2040 ex. (+ 100 HC) numérotés (n°1077).
- *La Mauvaise tête*. 2017. Tirage limité à 2000 ex. numérotés (n°96). , , .

Soit un ensemble de 9 albums grand format cartonnage polychrome, dos toilé rouge (sauf pour le dernier cartonnage blanc à illustration n&b).

Estimation : 1 000 € / 1 500 €

VENDU : 960 €

98. PEYO. *L'Anneau des Castellac. (Johan et Pirlouit.)*, Golden Creek Studio, 2013.

Album grand format cartonnage polychrome, dos toilé gris. Tirage limité à 495 ex. (+50 HC) numérotés (n°485) et signés par l'éditeur Alexandre Gazai. Bien complet des suppléments (2 bleus avec leur film sérigraphié + un grand tiré à part). TBE.

On y ajoute du même auteur, même série, même éditeur :

- *La Pierre de Lune*. 2016. Album grand format cartonnage polychrome, dos toilé gris. Tirage limité à 495 ex. (+50 HC) numérotés (n°426) et signés par l'éditeur Alexandre Gazai. Bien complet des suppléments (2 bleus avec leur film sérigraphié + un tiré à part découpé). TBE.
- *La Source des Dieux*. 2017. Album grand format cartonnage polychrome, dos toilé jaune. Tirage limité à 495 ex. (+50 HC) numérotés (n°424) et signés par l'éditeur Alexandre Gazai. Bien complet des suppléments (2 bleus avec leur film sérigraphié + une enveloppe renfermant 5 vignettes découpées). TBE.
- *La Guerre des 7 fontaines*. 2005. Album grand format cartonnage polychrome, dos toilé bleu. Tirage limité à 320 ex. (+50 HC) numérotés (n°152) et signés par l'éditeur Alexandre Gazai. Bien complet des suppléments (2 bleus avec leur film sérigraphié + 1 cachet de cire rouge). TBE.
- *Le Serment des Vikings*. 2012. Album grand format cartonnage polychrome, dos toilé jaune. Tirage limité à 495 ex. (+50 HC) numérotés (n°408) et signés par l'éditeur Alexandre Gazai. Bien complet des suppléments (2 bleus avec leur film sérigraphié + un grand tiré à part découpé). TBE.
- *Le Latun du Bois aux Roches*. 2010. Album grand format cartonnage polychrome, dos toilé jaune. Tirage limité à 495 ex. (+50 HC) numérotés (n°384) et signés par l'éditeur Alexandre Gazai. 1 bleu avec film sérigraphié (sur les 2 annoncés) + un grand tiré à part. TBE.

Estimation : 800 € / 1 000 €

VENDU : 815 €

129. Lot. Bel ensemble de 31 albums en tirages limités :

- GIBRAT, 1e, 2e et 3e époques. Album rééd. Futuropolis, 2008. I. Tirage limité à 350 ex. numérotés (58) et signés. Avec un ex-libris également numéroté et signé. II. Tirage limité à 300 ex. numérotés (85). Avec 2 ex-libris. III. Tirage limité à 160 ex. numérotés (81). Avec 3 ex-libris dont 1 signé.
- GIBRAT, *Le Vol du Corbeau*. Album rééd. Futuropolis, 2005. Tirage limité à 1000 ex. (+50 HC) numérotés signés. Avec un ex-libris.
- MARIN & CALLIXTE, *Le Pilote aux deux visages*. Album rééd. Paquet, 2012. Tirage limité à 450 ex. (+60 HC) numérotés (63/150) et signés. Avec 2 ex-libris signés. Enrichi d'un DESSIN ORIGINAL au crayon à pleine page.
- MARIN & CALLIXTE, *2 CV pour une égérie*. Album rééd. Paquet, 2011. Tirage limité à 350 ex. (+60 HC) numérotés (43/150) et signés. Avec 2 ex-libris signés.
- DUVAL & PECAU & BUCHET, *Jour J. Les Russes sur la Lune*. Delcourt, 2010. Avec 3 ex-libris dont 1 signé.
- LARCENET, *La Ligne de front*. Album & Dargaud. 2005. Tirage limité à 300 ex. (+30 HC) numérotés (130/300) et signés.
- LE GALL, *Les Marais du temps (Spirou et Fantasio)*. Album, 2007. Tirage limité à 500 ex. (+50 HC) numérotés (398/500) et signés. Avec un ex-libris également numéroté et signé.
- SENTE & JUILLARD, *Le Sanctuaire du Gondwana (Blake & Mortimer)*. Album, 2008. Tirage limité à 650 ex. (+30 HC) numérotés (11/650) et signés.
- YANN & TARRIN, *Le Tombeau des Champignac (Spirou & Fantasio)*. Album, 2007. Tirage limité à 500 ex. (+35 HC) numérotés (81/500) et signés. Avec un ex-libris numéroté.
- BRAVO, *Spirou, le journal d'un ingénu*. Album, 2008. Tirage limité à 450 ex. (+35 HC) numérotés (181/450) et signés.
- JACAMON & MATZ, *Le Tueur, l'Ordre naturel des choses*. Casterman & BD Must, (2010). Tirage limité à 300 ex. (+50 HC) numérotés (215/300) et signés. Avec un ex-libris numéroté et signé.
- JACAMON & MATZ, *Le Tueur, Concurrence déloyale*. Casterman & BD Must, (2011). Tirage limité à 300 ex. (+ 50 HC) numérotés (85/300) et signés. Avec un ex-libris numéroté et signé.
- CONVARD, FALQUE, WACHS & PAUL, *Le Triangle Secret I, III (en 2 ex.), IV et VII. I*. Tirage limité à 500 ex. (+ 30 HC) numérotés (264/500) et signés. Avec un ex-libris numéroté et signé. III. Tirage limité à 999 ex. (+ 30 HC) numérotés (470 et 533) et signés. Avec 2 ex-libris signés. IV. Tirage limité à 500 ex. (+ 30 HC) numérotés (381/500) et signés. Avec un ex-libris numéroté et signé. VII. Avec 2 ex-libris numérotés (265/500) et signés.
- GINE, *La Grande Ombre. tome I*. Tirage limité à 999 ex. (+ 30 HC) numérotés (14). Avec 2 ex-libris signés.

- CONVARD & DELITTE, Tanatos. 4. Menace sur Paris. BD Must. Tirage limité à 300 ex. (+ 50 HC) numérotés (201/300) et signés. Avec un ex-libris numéroté et signé.
 - CHARLES (M. & JF.) & TAYMANS, Ella Mahé. Tomes I et II. BD Must. Tirages limités à 300 ex. (+ 50 HC) numérotés (197 et 209) et signés. Avec chacun un ex-libris numéroté et signé.
 - ARLESTON & TOTA, Les Conquérants de Troy. Tome II. Album. Tirage limité à 250 ex. (+ 70 HC) numérotés (73/250). Avec 2 ex-libris dont 1 signé.
 - ARLESTON & TARQUIN, Lanfeust des Etoiles. Tome VII. Album. Tirage limité à 700 ex. (+ 99 HC) numérotés (376/500) et signés. Avec un ex-libris numéroté et signé.
 - HENNINOT & YANN, XIII mystery. Bruno Graff & Dargaud, 2011. Tirage limité à 400 ex. (+57 HC) numérotés (52/200). Avec 2 ex-libris numérotés et signés.
 - BERTHET & CORBEYRAN, XIII mystery. Irina. Bruno Graff & Dargaud, sd. Tirage limité à 450 ex. (+55 HC) numérotés (186/250). Avec 2 ex-libris dont 1 signé.
 - VERRON d'après ROBA, Boule & Bill. Mon meilleur ami. Bruno Graff / Album & Dargaud, sd. Tirage limité à 400 ex. (+55 HC) numérotés (105/200). Avec 2 ex-libris dont 1 signé.
 - VERRON d'après ROBA, Boule & Bill. A l'Abordage !! Bruno Graff & Dargaud, sd. Tirage limité à 320 ex. (+50 HC) numérotés (101/120). Avec 3 ex-libris dont 1 signé + 1 livret.
 - MORVAN & YANN & MUNUERA, Aux Sources du Z (Spirou et Fantasio). Dupuis / Album, 2008. Tirage limité à 300 ex. (+80 HC) numérotés (131/300) et signés. Avec 1 ex-libris signé.
 - MORVAN & YANN & MUNUERA, Spirou et Fantasio à Tokyo. Dupuis/ Album, 2006. Tirage limité à 500 ex. (+ 60 HC) numérotés (250/510) et signés. Avec 1 ex-libris signé. , , .
- Soit un ensemble de 31 albums in-4 cartonnage polychrome illustré, dos toilé noir. TBE.

Estimation : 500 € / 700 €

VENDU : 680 €

148. HERGÉ (Georges Rémi, dit). Collection des 44 albums de la collection des Archives Tintin. Editions Moulinsart, [c. 2010].

44 albums cartonnage toilé de différentes couleurs, vignette polychrome illustré sur le plat. Avec le livret d'index broché et la paire de serre-livres.

Estimation : 200 € / 300 €

VENDU : 650 €

141. JACOBS (Edgar P.). Le Piège diabolique. (Blake et Mortimer.) , Golden Creek Studio, 2011.

Album grand format cartonnage polychrome, dos toilé violet. Tirage limité à 499 ex. (+50 HC) numérotés (n°450) et signés par l'éditeur Alexandre Gazai. Bien complet des suppléments (2 bleus avec leur film sérigraphié + une maquette de boîte découpée). TBE.

On y ajoute du même auteur, même série, même éditeur :

- La Marque jaune. 2009. Album grand format cartonnage polychrome, dos toilé orange. Tirage limité à 499 ex. (+50 HC) numérotés (n°405) et signés par l'éditeur Alexandre Gazai. Bien complet des suppléments (2 bleus avec leur film sérigraphié + un tiré à part sur papier glacé). TBE.

- Le Mystère de la Grande Pyramide. Tome I. 2013. Album grand format cartonnage polychrome, dos toilé marron. Tirage limité à 499 ex. (+50 HC) numérotés (EA) et signés par l'éditeur Alexandre Gazai. Bien complet des suppléments (2 bleus avec leur film sérigraphié + un grand tiré à part). TBE.

- Le Mystère de la Grande Pyramide. Tome II. 2017. Album grand format cartonnage polychrome, dos toilé marron. Tirage limité à 549 ex. (+50 HC) numérotés (n°425) et signés par l'éditeur Alexandre Gazai. Bien complet des suppléments (2 bleus avec leur film sérigraphié + un tiré à part découpé). TBE.

Estimation : 800 € / 1 000 €

VENDU : 600 €

FIGURINES

207. Hergé / Moulinsart 2017

Le Lotus bleu

Sujet en résine polychrome

Edition Spéciale 251/500

20 x 27 cm

AVEC BOITE ET CERTIFICAT 251/500

Estimation : 150 € / 300 €

VENDU : 1 410 €

299. LEBLON-DELIENNE

Marionnette Tintin en papier mâché et tissus, pantalon en laine cashmere, véritables chaussures italiennes de taille 20
H.65 cm.

Estimation : 50 € / 100 €

VENDU : 1 100 €

241. MOULINSART 2011

Le Secret de La Licorne

Maquette 1/75e du trois mâts dessiné par Hergé pour l'album éponyme en bois et résine peinte. Nom inscrit sur la poupe.

Edition limitée à 500 exemplaires.

Excellent état, avec vitrine cloche de protection en plexiglas réalisée sur mesure.

Numéroté 248/500

65 cm x 75 cm

BOITE CARTON.

Estimation : 1 500 € / 2 000 €

VENDU : 1 040 €

210. PIXI

Tintin assis dans un fauteuil, Milou couché à ses pieds

Sujet en résine polychrome

Numéroté 416

20 x 20 cm

Estimation : 400 € / 600 €

VENDU : 1 020 €

305. Hergé-Moulinsart

Potiche Le lotus bleu

H.43 cm

AVEC BOITE ET CERTIFICAT N 0324.

Estimation : 200 € / 300 €

VENDU : 890 €

287. LEBLON-DELIENNE / Michel AROUTCHEFF

Graton Editeur 2005

Vaillante . Mystère Warson

Numéroté 508/999

13 x 39 cm

On y ajoute :

Graton CD06

Michel Vaillant

H.18 cm

AVEC BOITE ET CERTIFICAT.

Estimation : 400 € / 500 €

VENDU : 700 €

200. L'étoile mystérieuse

Hydravion F.E.R.S.

En bois polychrome

Numéroté 251/1000

15 x 35 cm

AVEC BOITE ET CERTIFICAT

Estimation : 400 € / 500 €

VENDU : 600 €

203. PIXI Editions - Patrick REGOUT

Hergé / Moulinsart

Tintin et Milou dans la potiche

Sujet en résine polychrome

Numéroté 11

H.28 cm

Estimation : 600 € / 800

VENDU : 600 €

237. Michel AROUTCHEFF / JC FOURNIER

Duesenberg SJ Weyman Torpedo Phaeton 1934

Spirou et Fantasio "Du glucose pour Noémie"

Numéroté 149/266

H.16 cm L.46 cm P.20 cm

AVEC BOITE ET CERTIFICAT 149/266.

Estimation : 300 € / 400 €

VENDU : 600 €

VOITURES À PÉDALES

323. Voiture de manège Eureka Delahaye

Dimensions : 48 x 160 x 68 cm

Estimation : 800 € / 1 200 €

VENDU : 1 200 €